

經部

欽定四庫全書

經部

隸辨卷六

詳校官監察御史臣周元良

洗馬臣王坦修覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣徐松

篆隸監生臣歸元培

隷辨卷六

長洲顧藹吉撰

偏旁五百四十部

一

一與說文同數始於一故以一為耑亦作一從一之字丕變作丕瑞從十寸變作寸譌從點從乚從山之字或變從一見乚山字下

上

上說文作丄從一從丨篆文作𠄞篆文秦刻石也隷從篆文省字在上者作丄與說文同亦作二古

文上也上畫短與一二字異示言音童章竟龍㫄帝等字從之從中從忄從入從乚從乙從人之字或變作丄與從上之字無别分見各字下

示

示說文作𥘅從二古文上也下從三垂筆迹小異亦作示不字在左者作不或作示與說文同亦作𥘅變作示字在下者亦作示示從示之字礻或作礻譌從禾從禾從寸從衣從火之字或譌從示分見各字下

三

三與說文同從一加二從彡之字或譌作三見彡字下

王

王與說文同從三從丨中畫近上亦作王與玉字本文相混或變作王與壬癸之壬無別或譌作丟古文玉也亦作㞷王匩桂字皆從㞷或作匡枉皆譌從王從壬從壬從土從生之字或譌從王分見各字下

玉

玉說文作王從三從丨三畫正均隸加點以別王字亦作王或作王或通用王玉讀若肅琢玉工也

或變作王與王字異文相混字在上下者作王亦作王與說文同字在左右者亦作王王或作王從古文玉變從玉之字靈或作霊璟或作璟瑚或作瑚皆譌從土

玨

玨與說文同二玉相合亦作玨班斑字從之琴本作珡琵本作琵隸變譌與玨同非從玨也

气

气說文作气雲气也象形隸變如上以為气取气與之气別以餼氣之氣為雲氣字亦作气气省作乞亦作乞經典相承用此字或作乞字在上者亦作气气變作气气氣氣等字從之

士

士與說文同從十從一或作圡士古文士也或作土與水土之土無別亦作圡圡從士之字吉作吉壯作壯皆變從土壻作埍譌從夫從㞢之字或譌從士見㞢之字下

丨

丨讀若袞與說文同上下通也屮十上下中小引等字從之引或作引譌從丨丨讀若槩與丨異亦作孔弘與從乙之字無別

屮

屮讀若徹與說文同屮象艸木初生之形古文或以爲艸字亦作𡳿從屮之字艸省作卄坴省作坴

毒省作毒事省作事妻省作妻毐變作毐萬變作离肯變作市皆譌從亠丄古文上也𡭊變作熏譌從重𠭴變作春𡗗變作奏與奉舂秦泰等字相混乇從屮而左曲或作乇譌從七亦作乇譌與來夾字相類屮艸𦫳出木朱生壴㫃倝等字亦皆從屮俱自為部分見各字下

艸

艸艸與說文同從二屮字在上者或作艸𡴭亦省作艹經典相承用此字亦變作丷或作廾與収字異文相混或作艹與竹字省文相混字在左者作屮𣃔字從之𦬇亦從艸或省作𦬇萬本作𠙶萬本作

蠆上象蟲形變從艸𥮾從竹竹或作昔譌從艸從竹從艹從从之字或譌從艸黃堇革𦭝共字亦或譌

艸分見

各字下

蓐字闕說文作蓐從

艸從蓐薅字從之

卄

𦬊讀若莽說文作茻從四屮隸省如上從𦬊之字

莽或作莽葬或作葬下從廾廾即𠬞之異文葬亦

作莫下譌從丌丌即丌之異文莫亦作莫莽亦作

莫下譌從大葬亦作莫莽亦作莫下譌從六葬亦

作坙下

變從土

小

小說文作𡭕從丨從八筆迹小異亦作小小經典相承用此字從小之字少或變作少尚從八從向余從八從舍省非從小也從八從彡之字或譌從小見八彡字下

八

八說文作八象分別相背之形筆迹小異亦作八經典相承用此字亦作丷八或作丷丷公分兮曾家尚必余介等字從之家或作家譌從小亦作儿匹穴詹等字從之匹或作匹亦譌從小亦作儿變

作亢俗字從之台本作台上從水敗皃隷變與八同非從八也谷只六貝頁字亦變與八同分見各字下從北之字亦或譌八見北字下

釆

釆讀若辨說文作𠂢象獸指爪分别也筆迹小異亦作釆米從古文釆變古文作米與粟米字相類隷變則與粟米字無别番審粤與悉糞類等字從之釋或作糬亦從古文釆非通用漬米之糬也奚亦從釆變作关卷眷劵等字從之

半

半說文作𠦒從八從牛隸省如上亦作𠦒字在左者或作𠂢叛字從之

牛

牛說文作𠂒隸省如上字在左者作牛或作⺧半與說文筆迹小異從牛之字犀省作犀亦作犀犀

牽作𤘍變從手年或作牟解或作觧譌從于從手之字或譌從牛見手字下

犛字闕說文作犛從牛從𠩺𠩺從未從攴從厂釐亦從𠩺隸變作犛譌從来

告

告說文作𠬛從口從牛隸省如上亦作告𠬛牛不出尾從告之字造或作造譌從吉

口

口與說文同象形亦作口口經典相承用此字口讀若圍即囗字之小者相混無别從口之字中或作巾譌與屮頭相類兑或作兊鉛作鈆譌從厶弘從厶厶古文厷也變作弘雄從厷變作雄以本從㠯或作以皆譌從口從厶之字或譌從口見厶字下

凵

凵讀若㯻與說文同張口也象形𠂔字從之𠂔或變作千亦作𦍌與牛羊字無别

吅

吅與讙同說文作吅從二口隸省如上亦作㗊从古鄰字也孫根碑用古鄰字作吅吅與厸相混無

別嚴單咢哭雚襄僉等字從之僉或作僉譌從品
禽從㑹或作禽屬從蜀或作属朁從二至或作晋
晉皆譌從吅從皿從曰從邪
之字或譌從口分見各字下

哭

哭說文作哭從吅從獄省隸變如上或作哭譌從
大從哭之字喪變作喪移吅於中變犬為土亦省
作噐器從品從
犬非從哭也

走

走說文作𧺆從夭從止隸變從犬說文次第字相
聯貫走在哭下則當上蒙犬字惜古本說文今不

可見亦作𡗗𡗗或作𡗗譌從大亦作走譌從土經典相承用此字亦作𧺆𧺆字在左者亦作𧺆𧺆亦作𧺆𧺆亦作𧺆𧺆

止

止與說文同象艸木出有址也亦作止止變作𣥂𣥂字在上者亦作𣥂或省作𣥂前字從之與從艸之字無别前本作前非從艸也字在下者作𣥂或作之與從之之字無别亦作𡈼之或作乚乚與從乚之字無别亦作山與從山之字無别從心從乚之字或譌從止見心乚字下

癶 癶讀若撥與說文同從止從㞢或省作癶亦變作癶登癸發等字從之今俗作癶业並非

步 步說文作𣦸下從反止隸譌從少亦作步或作步與前省作前同從步之字歲或作歲亦作歲下止不反亦作歲歲下少省丿亦作歲下譌從示

此 此說文作𣥃從止從匕隸變如上亦作此或作此變作此亦作此此亦作此此從此之字紫或作紫或作紫紫復加丿

正

正與說文同從一從止亦作𤴓正變作𤴓匹與匹字相混字在下者作𤴓從正之字定或作㝎亦作㝎與從乏之字無別反正為乏變隸作乏也甚從匹或作甚譌從正從𦣝之字亦譌從正見𦣝字下

是

是與說文同從日從正亦作是或作是是亦作是是譌從乏亦作是譌從日之從是之字或作是是亦作昰是歸從𠂤止或作歸譌從是

辵

辵讀若踔說文作辵從彳從止隸變如上亦作辶辶省作辶之或變作辶從辵之字惟從徒從三字

依說文移止于右遲或作徲遟或作假變從彳說文辵彳並用徂征本作𨒪延重文從彳徲假二字與此正同非譌從彳也從夂之字或譌從辵見夂字下

亍

彳讀若躑說文作𠀆象人脛三屬相連隸省如上或作亍從篆文省篆文作𠄕徐鉉云李斯筆迹小變不言為異亦作亍亍或作亍亦作亍亍與彡毛之彡相混辵從彳變作彡故彳亦作彡

廴

廴讀若引說文作廴從彳引之隸省如上亦作廴文或作廴廴延廷建等字從之延或作延廷或作

迋建或作
建譌從辵

延

延讀若延說文作㢟從廴從止隸省如上亦作延
或作延延字從之延或作𨒂譌從辵延從延從丿
從正從廴又者乃延行之延讀
若征與延異隸則通用無別

行

行說文作𧗳從彳從亍隸省如上亦作行行
亦作行行亦作行行衟從御變作衛譌從行

齒

齒與說文同從止下象形亦作齒古文齒作𠚕兼
從古文變省作齒齒亦作齒䶒䶒從𣪊省或作䶔

謪從

齒

牙

牙與說文同象上下相錯之形亦作㸦亦作㸦㸦或作牙與身字相類或作耳耳與耳字相類從牙之字邪或作耶雅或作雅與從身之字無別邪或作邪雅或作雅亦作雅穿作穽亦作穽與從耳之字無別

足

足與說文同從止從口亦作足或作足變從之亦作足足從足之字或作足足亦作足足

疋

疋讀若疏與說文同上象腓腸下從止亦作𤴔疋或作𤴔亦省作𤴔疏疎胥旋楚等字從之疏或作䟽踈或作踈旋或作旋楚或作楚皆變從足說文云疋古文亦以為足字疋與足古蓋通用楚或作楚譌從疋

品

品與說文同從三口亦作品變作品彙臨字從之亦作㗊龠靈字從之靈或作靈譌從吅嚶從㗊或作聚譌從品從吅從皿之字亦譌從品見吅皿字下

龠

龠說文作龠從品從侖筆迹小異龢字從之龥從龠變作龥譌從龠

冊

冊與說文同象形亦作冊省作冊經典相承用此字亦作冊冊侖刪扁嗣等字從之亦作冊冊冊冊典字從之

㗊

㗊讀若戢又讀若呶與說文同從四口器字從之

舌

舌說文作舌從干從口筆迹小異亦作舌或作舌譌從工變作舌舌譌從干經典相承用此字活括

字皆從昏變作活括話䛞字皆從吉或作諎䛢與從舌之字無别

干

干說文作干從反入從一筆迹小異變作干經典相承用此字或作午與午字相類亦作丫屰羊辛等字從之㡿從屰變作斥亦作斥譌從干從屰之字或譌從干見屰字下

𧮫

谷讀若𦡊說文作𧮫口上阿也從口上象其理隸變如上譌從㕁卻字從之卻亦從谷變作却譌從去古文谷作𧮫說文去作𡘲二字相類變谷為去蓋因古文而譌也西從谷省㢿宿字從之㢿或作

粥宿或作宿

皆譌從百

只

只說文作只從口象气下引之形隸變如上與從八之字相類亦作只

㕯

㕯讀若訥說文作㕯從口從内隸變如上亦作冏商矞矞巂等字從之矞或作矞譌從矞巂或作巂譌從日過禍字皆從咼或作過禍譌從㕯

句

句說文作句從丩從口隸變如上與從勹之字無別勹本作勹讀若包與丩異亦作句譌從厶句句

本一字讀若溝又讀若屨今俗相承以從口者為章句之句從厶者為勾曲之勾從句之字拘或省作㧱亟從人從口隸變譌與句同非從句也

丩

丩讀若鳩說文作𠃨隸變如上亦作丩赳糾𠬤收等字從之赳或作𧺆糾或作糺收或作収與從刀之字無別從川之字或譌從丩見川字下

古

古與說文同從十從口亦作古或作𠖓譌從中

十

十與說文同從一從丨亦作十從十之字博或作愽譌從心卒本作𠦃阜本作𠂤隸變譌與十同非從十也從一從屮從𠂇從甲之字或變從十分見各字下

卄

卄讀若颯與說文同三十并也𠀍字從之𠀍或作𠀍變作世經典相承用此字亦作丗丗三十字亦作丗惟下畫短差有别爾或作丗亦作𠀍奔賁字本從𠔾木之𠔾隸變譌與卄同非從卄也從𠬞之字亦譌作卄見𠬞字下

言

言說文作䇂從辛從口古文作𧥣隸兼從古文變亦作言言省作言變作言或作䇂與篆文同徐鉉云䇂中畫不當上曲李斯刻石如此則字形茂美人皆效之亦作吾省辛爲立亦作吾吾善詹啻音等字從之倍陪培涪部剖等字本皆從咅隸變譌與音同說文咅作咅與篆文䇂相似故致譌爾

誩

誩讀若競說文作誩從二言隸變如上譱譶字從之譱或作善從篆文變篆文作譱從言隸作善者從言省也言與言同說見言字下亦作善或作善善亦作誩競字從之競或作競譶從二音或作競

與兢字

無别

音

音說文作䇂從言含一隸變如上音與言同說見言字下亦作音或作䇂音從音之字識或作識譪從䇂亦作識譪從昔

辛

辛讀若愆說文作䇂從二從干二古文上也干即干字隸變如上從辛之字惟童妾辛字有中豎妾音意章竟音啇等字皆省作立啇或作啇并省中畫

丵

丵讀若浞說文作丵叢艸生也象丵嶽相並出筆迹小異亦作丵䒾省作丵丵業對業等字從之叢亦從丵變作

叢上從林

菐

菐讀若僕說文作菐從丵從廾隸變如上亦作菐菐省作菐僕樸等字從之樸或作樸謎從業

廾

廾讀若拱與說文同從𠂇從又變作廾廾畀弄弈等字從之與從艸之字無別亦作大奐奂等字從之與從大之字無別奂即戒字亦作奂與從六之字無別亦作六兵具共與興等字從之與從丌之

字無别亦作𠬞奉秦舂泰卷舉等字從之亦作𠬞
丞承等字從之從廾之字或譌從収見廾廾字下

廾

廾即拲字與說文同從反収亦作𠬞或
作六𠬞拲樊字從之與從収之字無别

共

共說文作𠀤從廿從収隷變如上亦作共經典相
承用此字亦作共恭巷字從之恭或作恭譌從廾
從丌之字或譌
從共見丌字下

異

異說文作𢐀從収從畀筆迹小異變作
異經典相承用此字亦作異或作㔽

𦥑

舁讀若余說文作𦥑從𦥑從廾隸變如上亦作𦥑與與輿等字從之亦作𦥑舉譽舉等字從之與或變作与舉或變作㪯

臼

臼讀若掬與說文同叉手也從兩爪相向從臼之字𦥑變作要譌從西覆或作貴譌從中亦作貴貴亦作貴貴皆從中變從臼之字或譌從臼見臼字下

晨

晨說文作𣋋從臼從辰篆迹小異農字從之農或作農譌從曲曲即曲之異文亦作農農或作農農譌從西

爨字闕說文作爨臼象持甑冂為竈口収推林内火爨從爨省隷亦作𤍽與說文同

革

革說文作革從三十從臼省筆迹小異或作革草亦作革革亦作革與從艸之字無別從革之字羈或作羈

變從糸

鬲

鬲說文作鬲鬲屬象腹交文三足隷變如上亦作鬲鬲

𩰲字闕說文作𩰲古文鬲也

鬻字從之隷省作粥無𩰲字

爪

爪說文作爪象形筆迹小異亦作爫或作爫爫孚奚爭采再爰等字從之亦作爫為字從之為或作為譌從夕亦作爲譌從少亦作E印字從之虐或作虐省從E亦作虐譌從亡舜本作舜愛本作爰焉本作焉爵本作爵爾本作爾至本作至隸變譌與從爪之字無別從亦從爪之字或譌從爪見亦爪字

下

丮

丮讀若戟說文作丮持也象手有所丮據隸省如上變作丸亦作丮丮與凡疾之丮相類亦作丸經

典相承用此字從丮之字𠃨變作夙執或作執執

或作𠬛執或作執巩或作巩譌從凡執變作執執

亦作執執亦作執巩亦作巩譌從

凡執亦作執執亦作執譌從九

鬥字闕說文作鬥兩丮相對從

鬥之字隸變與門戶之門無別

又

又說文作又右手也象形筆迹小異亦作又支𡰥

反友叜度及燮取叚㕟侵奴祭等字從之度或作

度譌從从亦作度譌從文取或作取譌從人侵或

作侵譌從大㞋讀若伏服報字從之或省作𡰥或

變作㞋亦譌作㞋㞋讀若碾從尸從又與𠬝異曼

㚗字亦從又變作㝵奪譌從寸亦作乂夬爻夫史

吏等字從之與從乂之字無別亦作彐彐聿尋帚

尹妻秉急彗雪等字從之雪或作䨮譌從丑亦作

ナ右友有灰厷等字從之有或作㐫譌從夂冇亦

從ナ變作尤譌加點蚤從叉變作查帚從㕚變作

布㕛從乂或作㕛皆譌從乂從才從攴從夭

從左從尚省之字或譌從又分見各字下

ナ

ナ與左同說文作𠂇左手也象形隸變如上與ナ

相類以首之屈與不屈為別左字從之㝠亦從ナ

變作畁

譌從十

史

史說文作𠬞從又持中隸變如上亦作史從史之字吏或變作更事亦從史與說文筆迹小異

支

支說文作㩻從又持半竹隸譌從十乃支尺之支也以支為支別作丈以別之亦作支從支之字歧或作岐亦作岥技或作抆譌從攴

從攵之字或譌從支見攵字下

聿

聿讀若聶說文作㛸從又持巾隸變如上或作聿聿亦省作聿聿肅字從之

聿

聿說文作肀從聿從一隸變如上亦作聿聿從聿之字律或變作律筆或變作肀書或作書建或作建丨不下出盡或作盡亦作盡省下一從隶之字或譌從聿見隶字下

畫

畫說文作畫象田四界聿所以畫之隸省如上亦作畫俗作畫非畫從畫省亦省作晝

隶字闕說文作隶從又從尾省從隶之字隸作隸從又持米隸作肆變從聿逮借還字無從隶者

臤

臤讀若鏗又與賢同說文作臤從臣從又筆迹小異亦作臤堅賢豎等字從之堅或作堅譌從又賢

或作賢譌從卜豎或作豎譌從殳醫從殹或作醫譌從殹

臣

臣與說文同事君也象屈服之形亦作臣

殳

殳說文作𠘧從几從又筆迹小異亦作殳殳或作殳殳亦作殳殳亦作殳殳或作殳從殳之字殺或作殺發或作發殷或作敢譌從文殷亦作殷譌從夂設或作設譌從旻旻讀若沫沒殁字從之與殳異沒或作沒殁或作殁亦譌從殳從又從攴從欠之字或譌從殳分見各字下

殺

殺說文作殺從殳從杀隸變如上或作殺亦作敎煞譌從攵今俗因譌作煞非是弑從殺省或作弑

變杀

為杀

几

几讀若殊說文作𠘧鳥之短羽飛几几也象形筆迹小異殳字從之凡亦從几變作尒今髮之今亦作尒皆與語助之尒無別今從人從彡尒從入從丨從八與凡異人或作几與几相類見人字下

寸

寸說文作寸從又從一隸變如上亦作寸從寸之字導變作導譌從木亦作導譌從示邊從同或作

邉譌從寸從又之字

或變從寸見又字下

皮

皮說文作𡰱從又從為省隸變如

上亦作皮皮亦作皮皮或省作支

[illegible]字闕說文作[illegible]柔皮也從北

從皮從夐省讀若耎又讀若雋

攴

攴即撲字與說文同從卜從又亦作攴古文攴也

亦作攵攵亦作攵經典相承用此字從攴之字故

或作故變或作變政或作政救或作救皆譌從文

敦或作敦敫或作敫敏或作敏肇或作肇數或作

數嫠或作嫠敞或作敭斂或作斂敵或作敵寂或作寂散或作散敫或作敫啓或作啓皆譌從殳敘或作叙叓或作叓啟或作启皆譌從又叓亦作更變亦作變皆譌從人教變作勑譌從力敷或作敷譌從欠攸或作攸譌從友字在上者亦作于或省作于脩條字從之從支從殳從久從左之字或譌從文分見各字下

教

教說文作𢼂從攴從孝筆迹小異從古文攴孝即古敎字俗作孝非亦作𢽽或作𣀘𢽽斆從敎學從

敩省或作學

譌爻為爻

卜

卜與說文同象龜兆之從横也亦作卜字在上者亦作⺊⺊從卜之字外或作外譌從⺊⺊即犬之異文亦作外從又從乚之

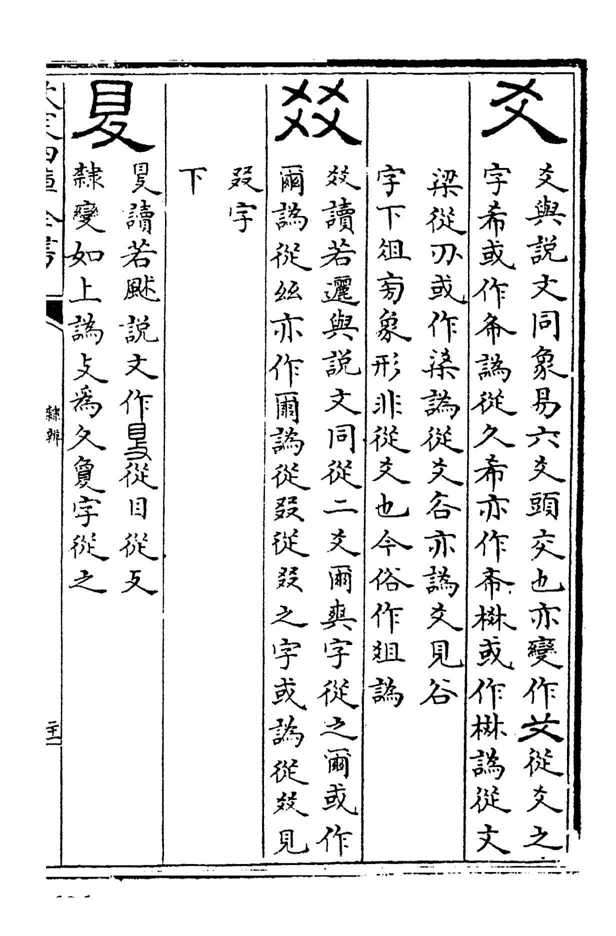
字或譌從卜見又乚字下

用

用說文作用從卜從中隸變如上亦作用從用之字周或作周庸或作庸甯或作甯備或作備中丨

不下出専省作專勇省作勇譌從

田甬或作甬與從冊之字無别



爻

爻與說文同象易六爻頭交也亦變作爻從爻之字希或作希譌從久希亦作希楙或作楙譌從文梁從刅或作粱譌從爻谷亦譌爻見谷字下俎旁象形非從爻也今俗作俎譌

㸚

㸚讀若邐與說文同從二爻爾字從之爾或作爾譌從丝亦作爾譌從叕從叕之字或譌從㸚見叕字下

𡕥

𡕥讀若颭說文作𡕥從目從攴隸變如上譌攴為夂夐字從之

目

目與說文同象形從目之字督或作督俱或作俱譌從日亦作罒横目也罘罪夢蔑憲悳睪等字從之衆本從四隸變加點蜀上象形非從四也從自從日從囧之字或譌從目分見各字下

䀠

䀠讀若句與說文同從二目瞿字從之亦作𥄕顯字從之顯或作顯下目不横上譌從夕亦作顯上譌從夕𥄕從二貝省作𥄕譌從眀

眉

眉說文作𥃩從目象眉之形上象頟理隸變如上亦作眉省作眉或變作眉

盾

盾與說文同從目上象形亦作盾盾從盾之字循或作㴲與脩字相類揗或作揗譌從循

自

自說文作自鼻也象形隷省如上亦作白從自之字皇作皇白亦自字非從白也

白

白說文作白亦自字也隷省如上與黑白之白無別亦作白從白之字百或變作百皆作皆魯作魯者作者智作智皆譌從日𦤎作𦤎譌從口柏伯迫等字皆從白非從白也

臯

鼻說文作鼻從自從畀筆迹小異亦作鼻白亦自字下譌從畀

皕字闕說文作皕從二百讀若逼奭字從之

習

習說文作習從羽從白隸變從曰

羽

羽說文作羽隸省如上亦作羽字在上者作羽

隹

隹說文作隹鳥之短尾總名也象形筆迹小異亦作隹隹今俗譌以為佳字佳從人圭與隹異從隹之字雇或作雇譌從乙或作乙譌從乙

奞

奞讀若睢說文作奞從大從隹隸變如上亦作奞
奮奪字從之舊從屮從隹或作奮譌與從奞之
字無
别

萑

萑讀若丸說文作萑從隹從丫筆迹小異舊雈蒦
等字從之舊或作舊亦作舊舊與從奞之字無别
舊亦作舊雈亦作雚譌從艸從艸者萑葦之萑也
雈亦作雈蒦或作叓譌從二丄古文上也舊或作
舊蒦或作蒦亦
作蒦譌從雈

丬卜

丫讀若乖又讀若寡說文作丫羊角也象形隸省如上亦作丬卜從丫之字或譌作廾亦作丷亠見萑苜羊字下

苜

苜讀若末與說文同從丫從目寬字從之亦作𦭝夢蔑薨甍等字從之夢或作㝱蔑或作蔑亦作蔑甍或作甍皆譌從艸

羊

羊與說文同從丫象形變作羊經典相承用此字字在上者省作𦍌𦍋羌養羔美姜羨善等字從之

夆邦字皆從𡴀或作夆䢼逆厥字皆從屰或作逆厥皆譌從羊從𠂹從夲從本從辛之字亦譌從羊分見各字下

𦏩

𦏩即羶字與說文同從三羊羴字從之

瞿

瞿與說文同從䀠從隹

雔

雔讀若疇與說文同從二隹雙讎等字從之讎或作讎左從反隹

雧字闕說文集從三隹篆文作集隸從篆文無雧字

鳥

鳥說文作𩾏象形隸變如上亦作鳥鳥或作鳥鳥省作鳥鳥從鳥之字鴉變作頹鷞變作頸譌從頁

烏

烏說文作𠃵象形隸變如上亦作烏烏或作烏烏亦作烏烏或作爲焉從烏省或作焉譌從馬

𠦒

𠦒讀若般與說文同箕屬象形亦作𠦒𠦒畢棄字從之畢或省作畢亦作畢棄或作弃從古文棄變古文作弃糞亦從畢變作糞譌從畀今經典相承作糞

冓

冓讀若構與說文同從两丵對交亦作𦳺𦳺省作𦳺𦳺構遘溝講等字從之再再字皆從冓省再或作爯稱從冄冄亦稱冄見冄字下

幺

幺說文作𢆯象子初生之形隸變如上幼胤後等字從之胤或作胤稱從厶

𢆶

𢆶讀若幽說文作𢆶從二幺隸變如上幽幾玆蠿蠿等從之幽或變作幽蠿或變作𢇍亦作𢇍迷從絲之字或稱從𢆶見絲字下

叀

叀讀若專說文作𠀐從幺省從屮財見也隸變如上亦作叀專惠字從之專或省作專惠或省作惠

古文叀作𠧒㕡字從之變作㕡譌𠧒為𠤎

玄

玄說文作𤣥從入從幺隸變如上亦作玄𢆯從玄之字牽或作𤞣省從厶

予

予與說文同象相予之形變作予亦作予經典相承用此字亦作予從予之字或省作𠂊亦作

𠂊

放

放說文作㫃從攴從方筆迹小異從古文攴亦作放從放之字敫或作敫變方為𠂢

𠬪

𠬪讀若摽說文作𠬪從爪從又隸變如上亦作𠬪𠬪亦作𠬪𠬪爰受字從之受或作𠬪從古文受變古文作𠬪亦作𠬪𠬪爭憂字從之爭或作爭譌從夕亦作爭譌從夕亦作爭譌從日䍃亦從𠬪變作𠬪譌從寸

𣦼

𣦼讀若殘說文作𣦼從歺從又隸變如上餐字從之叡亦從𣦼省作叡無歺中一徐鉉云歺從半冎義不應有中一秦刻石文有之則從𣦼之字中一可省粲亦從𣦼變作粲譌從夕粲字從夕手持肉也

歺

歺說文作𣦵從半冎隸變如上亦作歺或作歺省作歹從歺之字殂或作殂譌從夕列從歺或作列亦作列譌從歺

死

死說文作𣦸從歺從人隸變如上譌從匕亦作死從死之字薨變作薨薨變作薨譌從死

冎

冎讀若寡說文作冎剔人肉置其骨也象形筆迹小異亦作冎冎或省作冎骨冎字從之亦作另別字從之

骨

骨說文作骨從冎從肉筆迹小異亦作骨骨從骨之字體或作軆亦作體譌從身骨或作𩨑譌從咼咼即冎之異文

月

肉說文作肉象形隸變如上與日月字相類亦作夕夕然祭䈞𤔏將炙等字從之然或作然祭或作祭將或作將譌從夕或作肉古肉字也從舟從丹之字或作月與肉無别從爪從夕之字或譌從肉見爪夕字下

筋字闕說文作𥴣從力從肉從竹

刀

刀與說文同象形省作刀經典相承用此字亦作刀字在右者作刂亦作刂刂或作刂與刂字無別或變作刀亦作刀從刀之字分或作分變刀為ク初或作刅謅從力召或作名謅從ク ク即人字之在上者亦作名與名氏之名無別賊變作賊謅刀為丁令俗遂謅從十作賊從力從人從刂之字或謅從刀分見各字下

刃

刃說文作刃象刀有刃之形隸變如上字在上者亦作刃梁從刅或作梁譌從刃從刀之字或譌從刃見㓞字下

㓞

㓞讀若劼說文作㓞從刀從丯隸省如上亦作扨絜挈契等字從之絜或作絜挈或作挈契或作栔譌從刃絜或作絜譌從夕亦作絜譌從刅楊統碑㓞銘鴻勳即㓞字也譌從力

丯

丯讀若介與說文同象艸生散亂也㓞耒字從之害憲競字亦從丯害變作害憲變作憲競變作競

皆譌從土害亦作害譌從工憲亦作憲譌從干亦作㥶譌從二邦本作邦夆本作夆皆從半满之半

隸變譌與丰

同非從丰也

耒

耒說文作耒從木從丰隸省如上亦作耒或作耒

耒從耒之字誄或作誄去木從丰藉或作藉譌從

耒從禾之字或譌

從耒見禾字下

角

角說文作角象形筆迹小異變作角經典相承用

此字亦作角角角角本一字又讀若禄今俗以角

為角里字又别作𧢲非是從角之字衡省作
衡𠟠省作𠟠從魚之字或譌從角見魚字下

竹

竹說文作𥫗象形隸變如上亦作竹經典相承用
此字亦作𥫗𥫗或作艸艸與艸無别字在上者作
𥫗或作艹艸亦作卄
䒑與從艸之字無别

其

箕說文作𥫗從竹從其隸變如上譌從艸與豆萁
之萁相混古文箕作𠀠籀文作𠥱隸作其其亦作
其其亦作其其簸物之器即為
指物之辭隸分兩字音義各别

丌

丌讀若箕說文作丌薦物之丌也象形隸變如上亦作亣亣其典巽箕等字從之亓亦從丌變作开譌從廾真本作眞從匕從一從八隸變譌與丌同非從丌也從収從艸之字或譌從六見収艸字下

左

左說文作左從ナ從工隸變如上左右之左本作ナ左手相左助也隸以左為ナ別作佐以別之或作左譌從又或作左譌從才扌偏旁才字也從左之字差或作𢀩籀文差也亦作差譌從匕隋或作隋變ナ為丈亦作隋譌從夂隨或作隨省上ナ亦作隨省下工亦作隨譌從又亦作隨譌從攵

工

工與說文同象人有規榘也亦作工或作亙亙從工之字巨變作巨譌從匚鴻或作鴻亦作鴻與從乙從乚之字無别從𢀖從巫從土從大從犬之字或譌從工分見各字下

㠭

㠭讀若展與說文同從四工從㠭之字展變作展譌與襄字相類亦省作展今俗作展塞變作塞亦作塞與從寒省之字無别

搴從寒省或作搴譌從㠭

巫

巫說文作巫象人兩褎舞形與工同意隸變如上亦作巫或省作巫從巫之字靈或作靈譌從工亦

作⿱雨⿱亞土譌從土亦作⿱雨⿱亞血譌從血亚血本字也

甘

甘與說文同從口含一變作甘經典相承用此字亦作甘從甘之字猒或作猒邯或作邗譌從日某或作某甚或作甚亦作甚甚譌與其頭相混

曰

曰與說文同從口從乙亦作曰經典相承用此字或作曰曰從曰之字朁或作曹朁或作朁曷或作曷昌或作昌皆譌從曰

乃

乃說文作𠄎象气之出篆文作𠄍隸從篆文亦作
𠄎經典相承用此字亦作𠃊廼字從之廼或作迺
譌從辵秀本作秀下象禾實下垂之形隸變譌與
乃同盈從夃或作盈譌從乃從弓之字或譌從乃
見弓
字下

丂

丂讀若考與說文同象气欲舒出勹上礙於一也
亦作丂巧考甹寧亏号丂等字從之亏丂自為部
別見後考或作考變丂為ㄎ今俗
因之考亦作考寧或作寧譌從丁

可

可說文作可從口從丂丂從反丂古文作可丂不反隸從古文變亦作可從可之字歌或作歌變丁為丁

兮

兮與說文同從丂從八亦作兮省作亐從兮之字兮變作乎亦作乎乎謚省作謚謚義或作義變丂為了

号

号讀若號與說文同從口從丂或作号亦省作号號字從之

亏

于說文作亏從丂從一筆迹小異變作于經典相承用此字從于之字兮變作乎亦作平粤或作粤

譌從亍咢從屰變作

咢亦作咢譌從于

旨

旨說文作[illegible]從匕從甘隸變如上亦作旨從旨之字嘗亦作甞省匕從甘耆或作耆稽或作稽譌從日

喜

喜說文作喜從壴從口筆迹小異亦作喜喜或變作喜

壴

壴讀若駐說文作壴從屮從豆筆迹小異喜鼓嘉彭尌等字從之喜自為部别見前嘉或作嘉譌從

吉

鼓

鼓說文作鼓從壴從支隸變從皮說文云鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓則字當從皮廣韻引說文作鼓惜古本說文今不可見說文又云從支象其手擊之而擊鼓之鼓從攴別見攴部鐘鼓之鼓不當又取擊義此注疑非說文之舊夢英偏旁字原變支從㞢羔疑說文而自為臆說不足據也亦作鼓即鼓字也從古文攴贅字從之

豈

豈與說文同從豆從敳省亦作豈豈或作豈譌從山

豆

豆與說文同從口象形亦作豆從豆之字登或變作登亦作登豎或省作豎

豊

豊讀與禮同說文作豊行禮之器也從豆象形隸變如上譌從曲亦作豊或作豊豐亦作豐豐譌從西變作豐豐禮體醴等字從之禮或作禮譌從豐豐亦譌豊相混無別

豐

豐與說文同豆之豐滿者也從豆象形亦作豐或譌作豊與豊器之豊無別經典相承用此字亦作

豊或
作豊

虘

虘讀若義說文作𧇬從虍從豆隸省如上亦
作虘或作虘戲字從之戲或作戱譌從虘

虍

虍讀若呼說文作𧆞虎文也象形隸省如上或作
𧆞𧆞亦作𧆞變作𠁼𠁼從虍之字處或作處嘑或
作嘑虧或作虧譌從雨從雨
之字亦或譌虍見雨字下

虎

虎說文作𧆨從虍虎足象人足象形隸變如上按
說文虘作𧆨從虎足反爪人則虎當從爪不當從

人注云虎足象人足者象人足爪也古文虎作𧆞[illegible]亦從爪爪今本說文從人疑非許氏之舊隸則譌爪為巾亦作巿或作帍帍亦作帍帍或作帍從虎之字彪變作虒譌從雨亦作虎譌從尤

虤字闕說文從二虎讀若詽贙字從之

皿

皿說文作皿從凵象器之形筆迹小異變作皿經典相承用此字從皿之字寧變作寧譌從四從血之字或譌從皿見血字下

凵

凵讀若墟說文作凵盧飯器象形筆迹小異去字從之

去

去說文作𠫓從大從凵隸變如上譌大為土亦作厺或作厺亦作厺厺譌與夭頭相混亦作𠫔譌從出盇從大從血變作盍御從卸或作御弃從去或作弃皆譌從去從谷從缶之字或譌從去見谷缶字下

血

血說文作𥁃從皿從一隸變如上亦作𧖧今俗遂譌作血從血之字盇變作盍葢變作蓋亦作盖盟

或作盟皆譌從皿臨或作監移一於旁非從皿也亦作臨譌皿為皿鑒覽字從之覽或作覽譌從吅亦作覽譌從品

主

主說文作丨隷借用主主鐙中火主也本作𡈼從丨從王象形隷變如上譌丨為一譌𡈼為王從丨之字否作否亦變從一

月

丹說文作月象采丹井·象丹形筆迹小異亦作月變作丹經典相承用此字從丹之字或作月與

從月從肉從舟之字相混無別

青

青說文作靑從生從丹隸變如上或作靑亦作青經典相承用此字從青之字亦作青或作青譌生為王亦作看譌丹為月

井

井丼與說文同象形·罋之象𠂀省作井經典相承用此字從井井之字耕或作耕譌從并從幵之字或譌從井見幵字下

皀

皀讀若汲又讀若香說文作皀從白從匕隸變如上亦譌作旦乃㫗字也㫗讀若窈從日從匕與皀異亦作皀皀亦作皀皀或作皀皀既即卿鄉簋食等字從之鄉或作鄉變皀為良與良字相類食或作食譌從良良本作良從亡從高省朗從良或作朗譌從皀良本作皀從日從亡或作皀退本作退從日從夊或作退貌從皃皃從白從人變作䫉殿從皀古𣪊字也變作殿皀良良㫗皃皀等字皆與皀字相混無別

𠔏

𠔏說文作𠔏從凵從乙中象米筆迹小異或省作𠔏變作𠔏從𠔏之字鬯或作爵鬱或作鬱譌從邑

𠊊

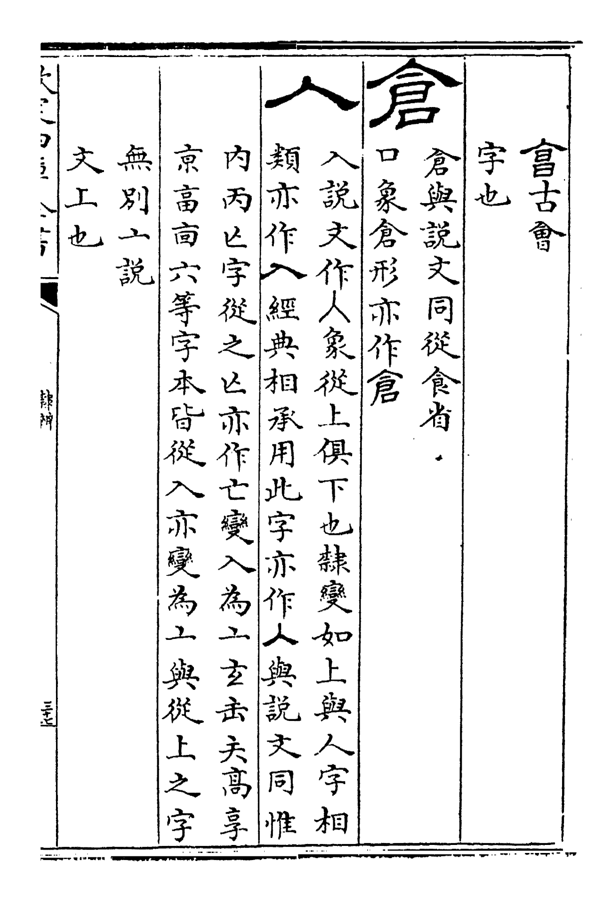
食說文作𠊊從亼從皀隸變如上或作𠊊𠊊亦作食𠊊譌從人良經典相承用此字亦作食𠊊或作𠊊𠊊從食之字養或省作養亦作養

亼

亼讀若集說文作亼從入從一筆迹小異侖令僉舍合命令侖俞余會食倉等字從之

會

會說文作會從亼從曾省筆迹小異亦作會會譌回為田經典相承用此字亦作會譌回為囙或作



會古會字也

倉

倉與說文同從食省口象倉形亦作倉

入

入說文作人象從上俱下也隸變如上與人字相類亦作入經典相承用此字亦作人與說文同惟內丙亾字從之亾亦作亡變入為亠玄去夫高享京亯亩六等字本皆從入亦變為亠與從上之字無別亠說文工也

缶

缶與說文同象形亦作缶或省作缶俗作缶非缶從午止卸字從之與缶異從缶之字䍃或省作䍃亦作䍃䍃變作䍃䍃缺或作缺變缶為缶與缶字相類陶或作陶謡從去御從卸或作御郵從垂或作郵皆謡從去從生之字或謡從缶見生字下

矢

矢說文作𠂔從入象鏑栝羽之形隸變如上亦作矢矢亦作矢謡從大亦作矢矢經典相承用此字或謡作夭乃失字也從手從乙與矢異從矢之字知或作知亦作知疾或作疾雉或作雉與從失之

字無别知亦作知矦或作矦矯或作矯桀或作桀
矣或作矣短或作短族或作族與從夫之字無别
桀或作桀與從先之字
無别毆或作毆譌從夬

高

高說文作高象臺觀高之形從冂從口筆迹小
異亦作髙從高之字豪或省作豪膏或省作膏

冂

冂與同同說文作冂象遠界也隸變如上與覆冪
之冂無别冂從一下垂與冂異亦作冖坰坰市央
等字從之亦作宀宂字從之
宂或作宂迥變作迥譌從宀

享

𩫏讀若郭說文作𩫏從回兩亭相對或但從口作𩫏隸變如上譌𠃨為子郭字從之郭或作郭亦作郭亦作郭郭譌從享享本作亭與享相似故致譌耳

京

京說文作京從高省丨象高形古文作京隸從古文變亦作亰亰或變作亰

享

享說文作亯從高省曰象進孰物形篆文作亯隸從篆文變譌𠃨為子亦作亯或作享或譌作享孰敦鶉淳惇醇䎵字本皆從𦎫𦎫從亯從羊亯變作享皆從享者省羊從亯也

𠪋

𠪋讀若厚說文作𣆪從反亯隸變如上譌𡨆為子厚字從之厚亦變作厚或作𠪋厚譌從享亯變作享隸蓋不反而正書之耳

𡫸亦從𠪋變作覃譌從早

畐

畐讀若伏說文作畐從高省象高厚之形筆迹小異亦作畗畗變作畐畗省作畐古文畐也福輻富副等字從之

亩

亩與㐭同說文作亩從入從回筆迹小異變作亩亦作亩亩亦作亩亩亩稟亶啚圖嗇等字從之嗇自

為部別見後亶或作亶譌從面啚變作啚

圖省作圖亦作圖圖亦作圖圖或變作圖

嗇

嗇說文作嗇從來從㐭隸變如上

亦作嗇嗇省作嗇嗇亦作嗇

來

來說文作來象芒朿之形筆迹小異亦作來變作

来來從來之字慭或作憖譌從夾從朿從桼之字

或譌從來見

朿桼字下

麦

麥說文作麥從來從夊隸變如上與嗇變作嗇同

陵凌字皆從夌變作陵淩鄰驎字皆從粦或作鄰

駿與麥字相混

夂

夂讀若綏説文作夂隸變如上與夊字相混亦作夂夋夒夌憂夏㚇畟等字從之亦作ヰ夕舛韋字從之致亦從夂變作致致亦作致致或作致謁從攵或作致謁從支或作致謁從夋無從夂者今俗從夂作致非從又從夂之字或謁從夂見夂又字下

舛

舛説文作舛從夂ヰ相背筆迹小異亦作舛經典相承用此字亦作舛舛或作舛舛從舛之字麟或

作庱省
從夊

舜

舜說文作𦳊艸也象形從舛筆迹小異變作舜經典相承用此字亦作䑞或作舜舜

韋

韋說文作韋從舛從口筆迹小異亦作韋韋變作韋韋或作韋韋上譌從井或作韋下譌從中或作韋韋下譌從巾衛本作衛從韋從帀隸省作衛譌從巾者因衛字致譌也衛亦作衛省帀從韋

弟

弟說文作弟從古文弟變古文弟作弟從韋省聲韋古文韋也隸變如上亦作弟弟弟次弟也隸

以為兄弟之弟別作弟為次第字

夂

夂讀若黹說文作𡕒象人兩脛後有致之者筆迹小異夂亦作夊以字在上下為別在上者為夂在下者為夊亦作夂或作夊夅夆隆各等字從之各或作谷譌從攵亦作夕夃字從之盈從夃或變作盈冬本作𠔿隸變譌與夂同非從夂也布本從夊或作夅譌從夂從夊之字或譌從夂見夂字下

久

久說文作𠂎象人兩股後有距也筆迹小異亦作夂或作夂從久之字柩或作柩譌從九畞變作畝

譌從人亦作

敵譌從文

桀

桀說文作桀從舛從木隸變如上亦作桀經典相承用此字從桀之字磔變作乘與從𠂢之字無别

亦作乗乘

亦作乗乘

木

木說文作𣎳從屮下象其根隸變如上亦作木譌作朩乃朩字也讀若髕從屮從八與木異亦作木米字從之未亦省作朱字在左者作木或作木亦作木朩𣏟從𦥑從火或作𤎅寳從火從尢省變作

宋皆譌

從木

東

東說文作𣡗從日在木中隷變如上亦作東或作東東從東之字曹或省作曹亦作曺曺陳本作陳從木從臼隷變譌與東同非從東也

闌練字皆從柬或作闌練譌從東

林

林說文作𣏟從二木隷變如上從林之字彬或作彬楚或作楚楚或作𣚍皆譌從林林讀若派從二朩與林異𣏟變作𣏟與從火之字無別

從林從秝之字或譌從林見林秝字下

才

才與說文同從丨上貫一將生枝葉也亦作才經典相承用此字變作𡗗木或作𡘩亦作𢦏在存字從之在或作左存或作存與從又之字無別

𢦏亦從才或作𢦏譌從木亦作𢦏譌從十

𠬪

𠬪讀若弱與說文同𠬪木也象形變作𣎵

𣎵與三十之𣎵𣎵木之𣎵相類桑字從之

㞢

之與說文同從屮從一亦作㞢變作之經典相承用此字亦作𡳿之省作之𡳿從之之字志或作志

寺或作寺封變作封與從土之字無別志亦作志譌從𡉀𡉀即士之異文今俗遂譌作志從止之字

或譌從之

見止字下

帀

帀與說文同從倒之亦作帀從帀之字師或作師譌從市市本作𢂋隸變下與市同非從帀也

出

出說文作𡳿象艸木益滋上出達也古文作出隸從古文變亦作出經典相承用此字亦作𡴀出或作𡴀下譌從山從出之字敖省作敖賣省作賣與從土之字無別

𣎳

𣎳讀若潑又讀若輩說文作𣎳從屮從八隸變如上亦作𣎳𣎳南索字從之索亦作索上譌從小字

從朩亦變作孛與索同孛從朩從

一橫之或作姊與從市之字無别

生

生與說文同從屮從土亦作㞢省作生經典相承

用此字亦作主從生之字半省作丰與丰字相

類旌或作旌譌從主亦作旌譌從王性或作性譌

從生隆或作隆譌從缶產或作產省屮從土桂往

字皆從生桂或作柱

往或作往皆譌從生

乇

乇讀若摘說文作乇艸葉也象形古

文作乇隸從古文變宅託等字從之

𠂹

𠂹讀若垂與說文同艸木華葉也象形亦作𠂹𠂹

或作𠂹從𠂹之字埀或變作垂亦作𡍮亦作埀埀

𦍒或變作𦍒亦作差差與從羊之字

無別𠂹或作素與從生之字無別

𠌶

𠌶說文作𠌶艸木華也從𠂹從亐筆迹小異𠌶𠌶

字從之𠌶自為部別見後𠌶或作䔢亦作䔢變作

䔢與𠂹變作垂同

亦作䔢譌從年

華

𦾔說文作𦾔榮也從艸從𠌶筆迹小異或作𦾔華

變作𦻏䔢亦作華華亦作華經典相承用此字亦

作華華亦作華華譌從年秊古年字也榮蕚之蕚隷即用為蕚木之蕚俗作花非

禾

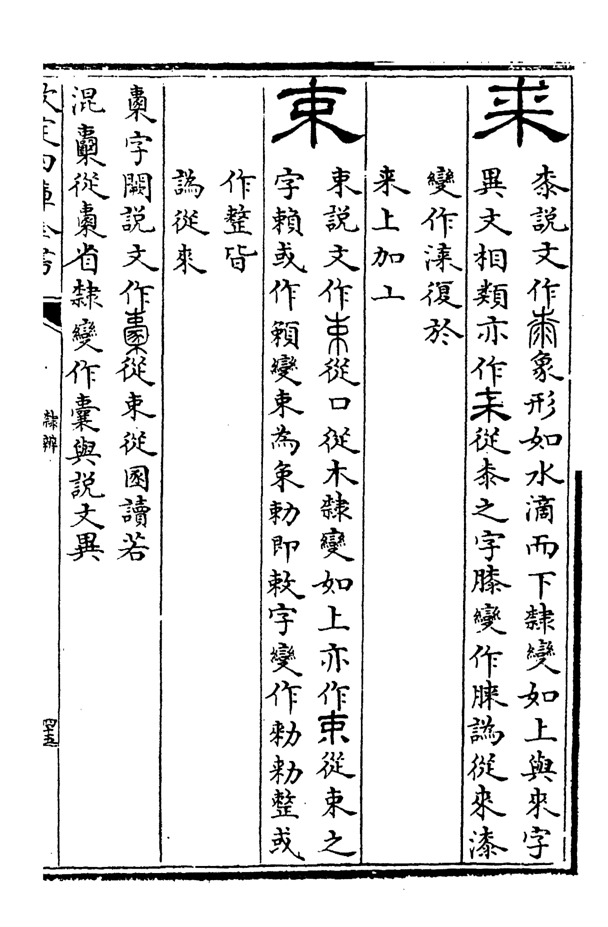
禾讀與稽同說文作木象木之曲頭隷變如上與禾黍之禾相類稽字從之

稽

稽說文作稽從禾從尤從旨隷變如上亦作稽譌從禾亦作稽譌從目

巢

巢說文作巢從木象鳥巢木上形隷變如上亦作巢叟從巢省或作叟譌從臼亦作叟譌從囱囱古窓字也



来

桼說文作[篆]象形如水滴而下隸變如上與來字異文相類亦作来從桼之字膝變作脥譌從來漆變作淶復於来上加工

束

束說文作[篆]從口從木隸變如上亦作束從束之字賴或作頼變束為東勅即敕字變作勑勑整或作整皆譌從來

㯻字闕說文作[篆]從束從圂讀若混橐從㯻省隸變作囊與說文異

口

口讀若圍與說文同象回帀之形亦作口囗從口之字啚變作㽕與壼字相類亦作口即口字之小者員肙邑高亭亭或回舍倉等字從之口舌之口隸變與口同相混無别

員

員與說文同從貝從口亦作貟譌從厶從員之字勛或作勳從籀文員

貝

貝與說文同象形亦作貝亦作貝貝從貝之字則或作鼎籀文則也

邑

邑說文作邑從口從卩筆迹小異亦省作邑或作邑邑譌從厶字在右者作阝或作𠂤與從𠂤從𠂤

之字無别從邑之字雖變作雍與鄉字左旁同蓋譌從反邑也

郒

郒讀若巷說文作𨙨左從反邑隸變如上亦作郷亦作郷郉或作郶鄉字從之鄉亦作鄊乡上加丄譌與雍同

曰

曰與說文同從口從一亦作曰經典相承用此字亦作曰曰與曰字相類字在左者或作日日從日之字纍或作纍譌從田莫或作莫譌從目亘從回亘從舟皆變作亘昷從囚或作昷俱譌從日從日

從白從曰從白之字或譌從日分見各字下

旦

旦與說文同從日從一亦作旦

倝

倝讀若幹說文作倝從旦從㫃隸變如上亦作𠦝
𠦝幹榦翰韓乾等字從之韓或省作韓𩖷亦從倝省作朝亦作
朝變𠦝為卓

㫃

㫃讀若偃說文作㫃從入從屮曲而下垂隸變如上譌從方亦作𭤨或作㫃亦作扩亦作扩亦作扩

旇旗旃旋旄旌斿旅旆族等字從之於
本作於古文烏也隸變與從㫃之字同

冥

冥說文作冥從日從六從冖隸變如上亦作
冥譌從冖亦作冥譌從穴亦作冥譌從目

晶

晶與說文同從三日從晶之字曐省作
晨曐省作星曑省作參惟疊字從之

月

月說文作月象形隸變如上亦作月與從冃從丹
從舟之字無別亦作月月或作夕亦作夕夕望字
從之望或作
望譌從夕

有

有說文作㞢從又從月隸變如上亦作有或作有有從有之字鮪或作鮪譌又為久

明

明說文作朙從月從囧筆迹小異亦作朙明或作明省囧為日亦作明古文明也經典相承用此字

囧

囧讀若明又讀若獷與說文同象窻牖之形亦作囧四𧶠從囧變作賣讀瀆牘贖等字從之譌囧為四與出物之賣相混

夕

夕與說文同從月半見亦作夕夕從夕之字外或省作外夗或作夗譌從夕名或作名譌從夕從冈

從歹從刀從刃從丏之字或譌從夕分見各字下

多

多與說文同從重夕亦作多
多宐從多省變作宜譌從且

毌

毌與說文同從一横貫象寶貨之形貫實字從之貫或作貫亦作貫譌從毋實或作實譌從田亦作實譌從田亦作實譌從世虜亦從毌變作虜與從男之字無别

𢎘

𢎘讀若含又讀若頷說文作𢎘象艸木華未發之形隸變如上亦作𢎘亦作𢎘𢎘函甬字從之甬或

作𠕾譌從口範范氾犯等字本皆從
㔾隸變譌與從卩從巴之字無别

柬字闕說文作𣏟從木從
㔾木垂華實也讀若頷

卣

卣讀若調與說文同象艸木實垂形逌字從之㮚
㮚字亦從卣㮚變作栗亦作𣡌栗變作栗譌從西
卣古文西也亦作㐭古文㮚作𣡌從西從二卣㮚
之從西或從古文省㮚亦從西乃因栗而譌者五
經文字以爲卣作西與東西之西
不同非也栗亦作𣡌上復加亠

齊

齊說文作𠫼象禾麥吐穗上平之形隸變如上亦作齊齊或作齐齐亦作齊斉

朿

朿讀若刺說文作朿象木芒之形籀文作朿隸從籀文變與朿字相類亦作朿從朿之字策或作萗責或作責皆從說文變策亦作萗與朿變作帝同帝亦從朿也棗亦作㯮剌變作剌亦作剌皆譌從夾責或作責亦作貴譌從生棘或作棘譌從來

片

片與說文同從半木令俗作片非亦作片牖牘牒等字從之牒或作牒譌從斤戕從爿變作戕譌從

片李陽冰曰木右為片左為爿讀若牆
與片異從斤之字或譌從片見斤字下

鼎

鼎說文同象析木以炊亦作鼎
或省作鼎變作鼎鼎今俗作鼎非

克

克說文作克象屋下刻木之形古文作克隸從古
文變亦作官官變作克或作克經典相承用此字
亦作克克
旁復加點

彔

彔說文作彔刻木彔彔也象形筆迹小異亦作彔
彔變作彔彔亦作彔彔祿錄逯等字從之祿或作

禒亦作禒變王為

虍𠂡即虍之異文

禾

禾說文作𥝌從木從𠂹省古文作禾隸從古文變亦作禾禾字在上者亦作禾禾字在左者作禾或作禾禾亦作𥝢禾從禾之字季或變作秊亦作秊秊亦作秊秊穎或作頴稟或作禀稷或作稷皆譌從示犂或作犂譌從禾從未之字或譌從禾見稽字下

秝

秝讀若歷說文作秝從二禾隸從古文禾變厤歷歷兼字從之歷或作歴譌從秫亦作歷譌從林兼

或省作兼

亦變作無

黍

黍說文作[篆]從禾從雨省篆文作[篆]隸從篆文變

亦作黍或作粟譌從米亦作粟從二禾亦作秉譌

從

木

香

香說文作[篆]從黍從甘隸省如上亦作香

香或作香粟即黍之異文從禾即從黍也

米

米說文作米象禾實之形筆迹小異亦作米經典

相承用此字字在左者亦作米從米之字康省

作康與從隶之字無別𦎫從𡕥或作𦎫術從术或

作術皆譌從米從釆之字與米無別見釆字下

毇字闕說文作毇從㲋從殳讀若毀毀

從毇省與說文筆迹小異上從古文臼

臼

臼說文作臼象形古文作𦥑隸從古文變從臼之

字舀或作舀譌從臼舀或作舀譌從曰亦作舀譌

從四舀即舀之本字或變作

函譌以為函字今俗因之

凶

凶與說文同象地穿交陷

其中亦作凶俗作㐫非

朩

朩讀若髕與說文同從屮八象枲之皮莖亦作朩從朩之字沭變作沛譌從市木或譌朩相混無別見木字下

𣏟

𣏟讀若派與說文同從二朩亦作𣏟𢿫麻等字從之𢿫或作散譌從林亦變作散麻自為部別見後從林之字或譌從𣏟見林字下

麻

麻與說文同從广從𣏟亦作麻或作麻譌從林經典相承用此字歷譌從麻見秝字下

尗

尗讀若叔與說文同象尗豆生之形亦作未朩或作尗朩叔字從之叔或變作尌亦作尌尌宗戚字亦從尗宗變作㝡戚變作戚亦作戚俶無從尗者

耑

耑與說文同上象生形下象其根變作耑譌從而而而本字也亦作耑經典相承用此字亦作耑亦作耑耑端瑞顓遄等字從之

韭

韭說文作韭從一象形隸變如上亦作韭從韭之字韱或作韯省一從非

瓜

瓜說文作𤓰象形隸變如上亦作𠂒從瓜之字孤或作孤孤或作孤孤或作孤孤或作孤譌從瓜孤亦作孤與瓜字相類

瓠字闕說文作瓠從瓜從夸

宀

宀讀若緜與說文同交覆深屋也象形亦作宀或作宀宀從宀之字奧或變作奧亦作奠宜或變作宜宴或作宴富或作富皆譌從冖官或作官宦或作宧字或作穻皆譌從宂從冂從冖從宂從冖之

字或譌從宀
分見各字下

宮

宮與說文同從宀從呂亦省作
宮營從宮省或作營譌從吕

呂

呂與說文同即膂字也
象形或作呂亦省作吕

穴

穴與說文同從宀從八亦作穴宂從穴之字深或
作深上省點窮或作竆譌從宀寬從宀從莧或作
寬寧從宀從心或作寧㝉譌從穴牢本作𤲣從冬
省變作窂亦譌從穴從宀從冖從网之字或譌從

穴分見

各字下

㝱字闕說文作𥧾從宀從爿從夢隸通用夢從㝱省之字𥨍作𡮢寢𡪔作寤寣𥧌作寐與說文異

疒

疒讀若牀又讀若疾說文作𤕫隸變如上亦作疒上加點經典相承用此字亦作𤕫疒從疒之字病或作病𤸇或作𤸇𤺎或作𤺎𤹪或作應皆譌從广莊裝牆字皆從爿或作疒疾牆譌從疒從广之字或譌從疒

見广字下

冖

冖即冪字與説文同從一下垂亦作冖冣字從之冠或作冦譌從宀亦作冠譌從冖亦作冣譌從宀冣或作𡨋譌從穴從宀從冂從勹之字或譌從冖分見各字下

冂

冂讀若苺與説文同從冂從一亦作冃同字從之亦作冖冡字從之蒙從冡或作蒙譌從冖從冖之字或譌從冂見冖字下

冃

冃即冒字與説文同從冂從二亦作冃冒冕勖冔冑等字從之冒或作冐冑或作冑譌從日勖或作

勖譌從冖尋或作⿱冖尋變二為工亦作⿱宀尋變冖為宀亦作⿱罒尋譌從冃甲冑之冑從冃冑子之冑從肉冑亦作冑相混無別從冖之字或譌從曰見冖字下

㒳

㒳與說文同從冂𠓜兩㒳字從之兩或作兩滿從𡗜或作㒼與兩字相類滿亦作㒼譌從雨

网

网即罔字與說文同從冂下象网交形或作𦉳譌從双省作冈𠘧古文网也變作罓字在上者亦作罒經典相承用此字今俗作四非從网之字罕或作䍐譌從穴今俗作罕

西

襾讀若罅與說文同從冂上下覆之亦作覀賈覆覈等字從之今俗作西非

巾

巾與說文同從冂從丨亦作巾巾亦作巾巿字在左者亦作巾從巾之字席或作席譌巾為帀

尚

㡀讀若敝與說文同從巾象衣敗之形亦作㡀㡀敝字從之㡀從内變作㡀譌從㡀

黹

黹讀若軧與說文同從㡀從丵省亦作黹黹或變作黹黼黻字從之

市

市即韍字與說文同從巿之字芾作芾譌從巿巿亦譌市相混無別市或作市譌與市同從𣎳之字

或譌從市

見朮字下

帛

帛與説文同從巾從白亦作帛帛從帛之字緜或作緜譌從日下木亦作緜

白

白與説文同從入合二亦作白白即自字隸變與白同相混無別字在左者亦作白

人

人説文作儿象臂脛形隸變如上亦作人或作亻與几羽字相混字在左者或作儿與説文同亦作儿或變作亻亦作亻經典相承用此字亦作亻或作亻亻攸脩條字皆從亻攸或作攸脩或作脩條

或作𣲖譌從千乖亦從亻或省作弔字在上者作
⺈危㑂色急匋奐負等字從之負或作貟譌從力
夊亦從⺈變作及與乃字相混亦
作𠂉或作𠂊飾飭臨監等字從之

匕

匕讀若化說文作𠤎從倒人隸變如上與匕𢀚之
匕相類亦作𠤎匕亦作匕匕化老字從之化或變
作亻老自為部別見後字在上者作𠂤眞字從之
眞或作真譌從𠃊亦作眞譌從止亦作眞譌從山

匕

匕說文作𠔁從反人隸變如上與匕字相混亦作
匕匕亦作𠂤𠂤此𢀚尼等字從之字在左者亦作

㔾上頂卬字從之卬或作卭譌從工與邛字相混字在上者亦作㞢與㔾字異文相混㫖字從之㫖亦作㫗譌從亠卓㿝字皆從㔾卓變作卓譌從卜㿝變作艮譌從㔾從工從人從㔾從乙之字或譌從㔾分見各字下

从

从讀若從說文作𠈌從二人隷變如上與刀字相類亦作𠔾䢖從字從之從本作䢖移彳於㫃移止於下從或作從譌從从亦作從譌從㐅㚘僉旅䇂字皆從从㚘變作幷譌從八僉變作僉譌從灬旅

變作旅亦作旅與從衣之字無別鐵變作鐵譌從十亦作鐵譌從廿

比

比與說文同反从為比變作比經典相承用此字亦作比比或作比鹿本作鹿下象四足之形隸變與比同非從比也

北

北說文作北從二人相背隸變如上亦作北北從北之字冀或作冀譌從八

丘

丘說文作丘從北從一隸變如上亦作丘或作丘丘亦作丘經典相承用此字兵本作兵岳本作岡

隷變皆與丘同非從丘也

㐺

㐺讀若螽說文作𠂇從三人隷變如上亦作㐺㐺或作𠂇聚衆字從之聚或作㡿譌從巛巛即川字也

𡈼

𡈼讀若町說文作𡈼從人從士隷變從土說文又云一曰象物出地挺生也徐鍇曰人在土上𡈼然而立則字亦當從土亦作𡈼壬廷聖望朢呈𡈼聽等字從之廷或作廷變𡈼為手朢或作朢望或作

望聽或作聽𦗟譌從土望亦作朢譌從立徵亦從壬變作徵譌從王從土之字或譌從壬見土字下

重

重說文作𡍮從壬從東省隸變如上亦作重或作
董從重之字董或省作董亦借用董動亦借用動
量從重省或作量譌從童衝本作衝變童從重童
與重相混無别熏從中從黑變作熏譌與重同非
從重也

臥

臥說文作臥從人從臣隸變如上今
俗作卧非亦作𦣞𦣝臨監字從之

身

身說文作身象人之身從人從丿隸變如上亦作身或作身身亦作身身或作身與身字相類亦作耳與耳字相類字在左者亦作身身亦作身身亦作身身從身從耳之字或譌從身見耳字下

㐆

㐆讀若依說文作㐆從反身隸變如上今俗作㐆亦作㐆㐆亦作㐆㐆殷字從之

衣

衣說文作衣象覆二人之形隸變如上亦作衣衣或作衣衣字在左者或作衤與說文筆迹小異亦作衣經典相承用此字亦作衣衣或作衣變作衣裕或作裕譌從示字在上者亦作六卒字從之卒

或省作卒亦作卒哀亦
從衣或作哀譌從亾

衰

衰說文作𧘲從衣從𠂹隸變如上亦
作𧝎經典相承用此字亦省作衰

老

老說文作𦒱從毛從人從匕隸變如上亦作老經
典相承用此字亦作老或作𡍬譌從止或作𡍬譌

考

從丂𦒱從老省變作壽亦作壽者本從𠂹
古文旅字也變作𠂹與從老省之字無別

毛

毛說文作𣬶象形隸變如上亦作毛
省作毛從毛之字𧘲或作𧝎亦作表

毴字闕說文
作𣯧從三毛

尸

尸說文作𡰣象臥之形筆迹小異亦作
𡰣辟本從卩隸變譌與尸同非從尸也

尺

尺說文作𡰣從尸
從乙隸變如上

尾

尾說文作𡲵從倒毛在尸下隸變如上下毛
不倒亦作𡰣變作𡲰省作𡰰屈屬犀字從之

履

履說文作履從尸從彳從夂舟象履形隸變
如上譌從復亦作履或作履履又譌彳為月

舟

舟說文作舟象形隷變如上亦作舟省作舟從舟之字或作月與說文筆迹小異亦作月目或作月月亦作月與從月從肉從舟之字無別船艐艫般服朕前俞朝等字從之

方

方說文作方并船也象兩舟省總頭形隷省如上亦作方經典相承用此字亦作方變作亏方亦作方從方之字房或作房譌與㫃旁相類㫃亦譌方相混無別邊從同或作邉飭從人從力或作飭皆譌從方

儿

儿即人字之在下者說文作[illegible]象形筆迹小異亦作儿兊充兒兄允允亮兀先尢見等字從之夋從允變作夋㚇從允變作夋畟從田從儿變作畟皆譌儿爲一微下從儿變作微譌從耳克本作亮隸變譌與儿同

非從人也

兄

兄說文作[illegible]從口從儿筆迹小異從兄之字亦作兄

兂

兂即簪字說文作[illegible]從人匕象簪形隸變如上簪字從之朁或作替亦作朁譌從旡旡讀若旣與先

異亦變作𡴀或作

𡴀𡴀夌字從之

𧳜

貌說文作皃從人從白籀文作貌隸從籀文變譌

皃為巨巨即𦣝字也或作𧳜說文皃亦作貌從頁

從豹省變作𩔰譌從豸豸

即豸之異文亦省作須

兒字闕說文作𠒆從人左右

皆𢿬形讀若䖅兒字從之

先

先說文作𠂒從儿從㞢筆迹小異省作先經典相

承用此字亦作先從先先之字贊或作賛亦作賛替

或作朁亦作朁與從夭從夨從夫之字無別贊亦
作賛譌從兂兂即兓之異文御從卸或作御譌從
先

秀

秀說文作秀從儿從禾隸變如
上穨字從之穨亦作頹譌從秀

見

見說文作見從儿從目筆迹小異亦作
見見或作見見從見之字得省作得
覞字闕說文作覞從二
見覹字從之覹今作闚

欠

欠說文作[篆]象气從人上出之形篆文作[篆]隸從篆文變亦作欠亦作欠欠或省作欠變作欠從欠之字懿或作懿譌從旡歌或作哥歡或作歡厥或作厥與從旡之字無別旡讀若服或省作旡與欠異報從旡或作報譌從欠從旡之字或譌從欠見旡字下

飮

飮說文作[篆]從欠從酓隸變從食亦作飲或變作飲

次

次即涎字說文作[篆]從欠從水隸變如上羨盜字從之羨或作羨盜或作盜譌從次

旡

旡讀若既說文作㒫从反欠隷從篆文欠變既字從之既或變作旣亦作旣譌從先亦作既譌從无无古無字也

頁

頁讀若纈說文作𩑋從儿從百隷變如上譌人為八亦作頁頁從頁之字夓省作夏𩟄省作亯去儿從百夏亦作夏譌百為百字在上者亦變作亘或作亘亘憂字從之從鳥之字或變從頁見鳥字下

百

百即𩠐字說文作𦣻象形隷變如上頁𩠐字從之

面

面說文作𩈂從百象人面形隸變如上亦省作面或作面經典相承用此字從面之字或譌從面見靣字下

丏

丏說文作丏象壅蔽之形筆迹小異實字從之賓或作賔變丏為尸經典相承用此字亦省作賔亦作賓譌從夕

首

首說文作𦣻從百巛象髮隸變如上或作首亦作首首省作首經典相承用此字亦作首首從首之

字道或作遒譌從止

𨕥或作𨕥譌從目

県

県讀若澆說文作𥄉倒首也隸變如

上亦作県県或作県𥃳縣字從之

須

須說文作𩓣從頁從彡隸譌

從水須古沬字也又與頮同

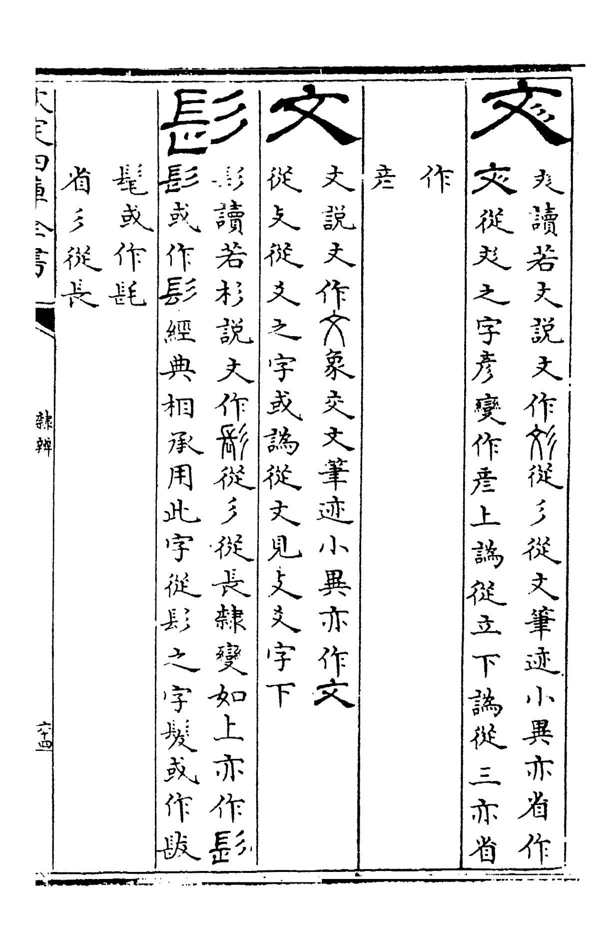
彡

彡與說文同毛飾畫文也象形亦作彡或作彡之

從彡之字弱省作弱尨變作尨亦作尨彡變作尒

今亦作尒皆譌從小與語助之尒相

混參亦譌小作叅或作叅譌從三



彣

彣讀若文說文作彣從彡從文筆迹小異亦省作文從彣之字彥變作彥上譌從立下譌從三亦省作彥

文

文說文作文象交文筆迹小異亦作文從攴從文之字或譌從文見攴文字下

髟

髟讀若杉說文作髟從彡從長隸變如上亦作髟髟或作髟經典相承用此字從髟之字髮或作髲髦或作髦省彡從長

后

后與說文同從厂從一從口亦作后后

司

司與說文同從反后亦作司亦作司司

卮字闕說文作卮象人卪在其下

㔾

卪與節同說文作㔾象相合之形筆迹小異與巳蟲之巳相類巳亦作巴相混無别亦作巴省作㔾

巴與戊己之己辰巳之巳相類邑色絶危肥夗巷遷僊卷巽等字從之遷或作遷謟從邑亦作遷謟

從廾僊或作僊譌從衣亦作㞋㞋服報辟等字從之變作卩卩亦作卪卪節即卸印卬抑卿令等字從之節或作節譌從吕卻卹字亦從卩變作𨚗卹譌從卪亦作了了或作了丞承字從之與從马之字無別

印

印說文作𠨘從爪從卩隸變如上反印為𠬝隸作抑不反印加手於旁亦作抑譌從卬

色

色說文作𢀩從人從卩隸變如上亦作色色絶從刀從卩變作絶譌與色同非從色也

卯

卯讀若卿說文作卯左從反卩隸變如上亦作卯經典相承用此字亦作卯卯或作卯卿字從之寅卯之卯亦作卯相混無别

辟

辟說文作辟從卩從辛從口隸變如上亦作辟辟或作辟辟譌從乗乗即榛字也

勹

勹讀若包說文作勹象人曲形有所包裹隸變如上亦作勹匈匀旬匊等字從之匍匐字亦從勹匍變作軍匑變作冢譌從冖軍亦作軍譌從冖從ㄐ從勹之字隸變皆與勹同見句勺字下

包

包說文作㔼象人裹妊巳在中象子未成形也隸變如上亦作包或作㔼包

苟

苟讀若亟說文作苟從羊從包省從口隸變如上譌艹為亠與從艸之苟相混無別敬字從之備從苟省變作偂去左丁亦作偂譌從又

鬼

鬼說文作鬼從人象鬼頭從厶兒隸變如上亦作鬼鬼或省作兒

甶字闕說文作甶鬼頭也象形讀若拂從甶之字隸變與田畝之田無別

厶

厶與私同說文作𠃋筆迹小異自營為厶隸通用私私禾也亦作厶亦作厶私公皃內篡等字從之厷弘強宏等字本從厶古文肱字台能矣允等字本從㠯㠯即以字去本從凵象盧飯器形牟上象牛之聲氣從口出隸變皆與厶同非從厶也從口從口之字或譌從厶見口口字下

嵬

嵬說文作嵬從山從鬼隸變如上亦作嵔移山於下亦作嵔嵬巍字從之巍高之巍即魏國之魏今俗魏國字省山作魏非

山

山與説文同象形亦作屳山省作山經典相承用此字從山之字悉變作丞譌山為一罡或作罡譌從正崇或作崈與耑頭相混耑上象生物之形非山字也耑或譌山見耑字下

屾字闕説文作屾

二山也㠭字從之

屵

屵讀若糱説文作屵隸省如上崖岸字從之

广

广讀若儼與説文同因广為屋象形從广之字廚或作厨廛或作厘序或作厈皆譌從厂廬或作𠪚

廉或作⿸疒廉序或作⿸疒予度或作瘦庚或作⿸疒庚皆譌從疒牆從爿或作廧譌從广從厂之字或譌從广見广字下

厂

厂讀若罕與說文同山之厓巖人可居象形從厂之字厖或作庬厲或作⿸广萬厥或作⿸广欮厤或作麻厭或作⿸广猒皆譌從广鴈或作鳫譌從疒從广之字或譌從厂見广字下

丸

丸說文作⿰反仄從反仄隸變如上從丸之字骫或作骪譌從几

危

危說文作㕱從户從卩隸變如上亦作危

石

石與說文同從厂口象形亦作石石或作后從古文石省古文作后亦變作石啓從口或作啓譌從石

長

長說文作镸從兀從匕亾聲𠩺者倒亾也隸變如上亦作長長亦作長長亦作長長或作長字在左者亦作長長髟肆字從之陰本作陰從仒從云隸變譌與長同非從長也

勿

勿說文作勿州里所建旗象其柄有三游筆迹小異亦作勿經典相承用此字亦作勿勿

冄

冄說文作𣎆毛冄冄也象形隸譌如上冉從冓省再再字從之與冄異從冄之字冊亦作聃耶亦作耶惟衷字從說文變亦作袞省冂從从亦作衷衷亦作衷衷皆從冉變

而

而與說文同頰毛也象形亦作而變作而經典相承用此字耑譌從而見耑字下

豕

豕說文作豕象形筆迹小異亦作豕豕或作豕即彖字也古文家作家以豕為豕河內名豕曰彖古

蓋通用從豕之字蠡或作蠡譌從彖劇變作劇譌

從処冡豖字皆從豕冡或作冢豖或作豖皆譌從

豕從我從犬之字或

譌從豕見我犬字下

彖

彖說文作彖讀若弟脩豪獸一曰河内名豕也從

彑下象毛足古文作𢑚籀文作𢑚按古文豕作𢑚

說文從𢑚者乃從豕省與古文𢑚同即彑部彖字

也一字兩見此說文之譌彑部又有彖字讀若弛

豕也從彑從豕疑即籀文𢑚亦彖字也分彖彖為

二字亦譌隸從古文彖變亦作彖彖從彖之字緣

或省作緣豪省作豪從籀文

彑

彑讀若罽說文作彑象豕頭之形筆迹小異亦省作彐或變作彑亦作彐彐從古文彑變古文作又俗作彑非彖緣禄録剥㬎等字從之

豚

豚說文作𧱓小豕也從彖省象形從又持肉隸變如上省又不省彖遯字從之遯亦作逯復省肉從彖篆文作豚經典相承從篆文

豸

豸讀若阤與說文同象形亦變作豸

光

光說文作𡕝象形隸變如上今俗作光非

易

易與說文同象蜥易之形亦作易亦作易易或譌作易與昜字相混從昜之字賜或作賜亦譌從易

陽楊腸暘字皆從昜陽或作陽楊或作楊腸或作腸暘或作暘皆譌從易

象

象說文作象象形筆迹小異亦作象象亦作象象或作爲變豕爲冋與彖變作馬𢊁變作鳯同

馬

馬說文作𩡧象形隸變如上亦作馬馬或作馬馬從馬之字或省作馬

廌

廌說文作𢊁象形從豸省隸變如上亦作廌或作廌經典相承用此字從廌之字薦或作薦下加豕亦作慶譌從慶慶即慶之省文灋或作灋譌從鹿

鹿

鹿說文作𢉖象形筆迹小異亦作鹿或作鹿經典相承用此字亦作鹿鹿從古文鹿變古文作鹿亦作鹿鹿

麤

麤說文從三鹿筆迹小異亦借用麁從麤之字麈作塵省從鹿

㲋字闕說文作㲋獸也象形頭與兔同足與鹿同毚字從之

免

兔說文作兔象形頭與㲋同隷變如上有點者為兔無點者為解免之免今俗作兎非亦借用莵即菟字之省從兔之字冤作寃逸作逸逸譌從免

莧

莧讀若丸說文作莧從兔足苜聲隷譌從見與莧菜之莧相混亦作莧寬字從之寬或作寛譌从為

十今俗因之亦作寛譌从為八與從宂之字無别亦作寛譌从為心

犬

犬說文作犬象形隷變如上從犬之字器或作器譌從兀亦作器譌從工類或作類譌從豕亦作頪譌從分獸或作獸獻或作獻突或作突默或作默伏或作伏皆譌從友友讀若拔從犬而丿之與犬異亦作尤尨字從之亦作圡㹜字從之字在左者變作犭犭字在右者或作㇀髮從友或作髮譌從犬

犾

犾讀若狠說文作犾從二犬隸變如上亦作犾獄字從之獄或作獄譌從犮獄從來從犬或作獄譌從犾

鼠

鼠說文作鼠象形隸變如上亦省作鼠從鼠之字竄亦變作竄

能

能說文作能熊屬足似鹿從肉㠯聲隸變如上亦作能能

熊

熊說文作熊從能從炎省隸變如上亦作熊

火

火與說文同象形亦作火從火之字㷉變作票尉

變作叞譌從示字在左者作火亦作火火字在上

者或變作𤆍光𤇾字從之𤇾亦省作𤇾字在下者

或作灬灬赤亦熙熹然焦庶羔赤照庶烈熏黑熟

等字從之從林從从之字

或譌從火見林从字下

炎

炎與說文同從重火從炎之字粦或變作粦

亦作粦譌從米或作麦與麥字異文無別

黑

黑說文作𪐗從炎從四四古窗字也隸變如上譌

從田從黑之字勲或從四作勳亦作勳變土為亚

墨或作墨中復加畫從堇之字或譌從黑見堇字下

匆

囪即窗字說文作㓾象形隸變如上從囪之字聦或作聰揔或作揔與田字相類聰或作聦蔥或作蔥譌從公聰亦作聦蔥亦作蔥總亦作総揔亦作捴皆譌從厶聰亦作聦譌從蔥

焱

焱與說文同從三火熒字從之凡從𤇾者皆從熒省飆從三犬變作飇譌從焱

炙

炙與說文同從肉在火上從炙之字𦞦通用燔

赤

赤說文作烾從大從火隸變如上亦作赤或變作灻從赤之字赫或從火作赨亦省作𤇼𤆍

大

大說文作大象人形筆迹小異或變作𠀆從大之字夷或變作夷夾或變作𡗗因或作囙譌從工美或作羙契或作𢍏皆譌從廾廾即𠬞之異文𡘯變作𡗜與奏奉春舂等字無別太變作去奅變作赤奎變作幸㚔變作幸與從土之字無別從𠬞從艸從夭之字或譌從大分見各字下

亦

亦說文作亦人之臂亦也從大象兩亦之形筆迹小異變作亦籀文大作介從籀文變經典相承用此

字亦作亦或作亢從亦之字迹或作迹譌從亣㚘本作奔上從脊隸變與亦同非從亦也

夨

夨讀若仄說文作夨傾頭也從大象形隸變如上吳吴字從之吳或作吴亦作吴吴與從夨從失從夫之字無别今俗從天作吴非是吳本作㕦從曰從仄籒文仄作厌隸從籒文省上厂

夭

夭與說文同屈也從丿從大亦作夭變作夭與友字相類亦作夭亦作夭夭從夭之字喬變作喬變作奔譌從犬喬亦作喬譌從又喬亦作奔譌從大奔譌作奔奔讀若薾所以驚人也亦譌作奔奔

讀若達小羊也亦作羍即牵之異文㧞從犮或作扶亦作㧞譌從夭

文

交說文作𡘜交脛也從大象交形隸變如上或作文亦作文文字在左者亦作文或作文𡕥

允字闕說文作允從大象偏曲之形讀若汪與尩同今俗作尣

壺

壺說文作壺象形從大象其葢筆迹小異變作壷壺從壺之字壹自為部別見後壷本作壷隸變與壺相類非從壺也

壹

壹說文作𡔷從壺從吉筆迹小異亦作𡔷或省作壹亦作壹壹亦作壹經典相承用此字亦作壹從壹之字懿或作懿亦作懿亦作懿懿皆省中吉與壺字相類

㚔

㚔讀若籋又讀若瓠說文作㚔從大從屰筆迹小異亦作㚔變作幸令俗以為僥㚔字亦作幸與㚔字異文相混亦作𡴘𡴘睪圉執報等字從之睪或作睪譌從羊報或作報譌從辛藝勢字皆從坴藝或作藝勢或作勢譌從㚔

奢
奢說文作奓從大從者隸變如上亦作奢

亢
亢與頏同說文作亢從大省象頸脈形隸變如上亦作亣或作亣從古文亢變古文作亣亦作亢亢亦作亢

本
本讀若滔說文作夲從大從十筆迹小異進趨也或譌以為本字從本之字㯿省作㯿㬥通作㬥㚖變作奏譌從夭皐變作皐亦作臯臯譌從羊

天

夰讀若杲說文作夰從大而八分也隸變如上昦字從之昦亦作昊譌從天經典相承用此字

亣

大與說文同籀文大也立字從之亦作大不從籀文奚耎央奕等字從之奚或作奚譌從六奕或通用弈棋之弈非譌從廾也奇作奇亦從籀文大或作奇譌與從亏之字同

夫

夫說文作夫從一從籀文大隸從大不從籀文從夫之字輦變作輦規變作規亦作䂓䂓與從矢從失從先之字無別

立

立與說文同從籀文大立一之上亦作立經典相承用此字亦作立立

竝

竝與說文同從二立亦作竝省作並普普字從之

囟

囟讀若信與說文同頭會匘也象形亦作囟或省作囟變作田與田畝之田無別思細毗字從之會從囪古窗字也或作會譌從囟從田之字或譌從囟見田字下

恖

思說文作恖從囟從心隸變如上或省作思亦作思經典相承用此字

心

心說文作[seal]象形隸變如上亦作心心亦作心心字在左者或作忄與說文筆迹小異亦作忄亦作忄忄省作忄忄亦作忄經典相承用此字從心之字恥或作耻譌從止

惢字闕說文作[seal]從三心縈字從之

水

水說文作[seal]象衆水並流中有微陽之氣也隸變如上或作氵字在左者或作氵與說文同或省作氵亦作氵經典相承用此字亦作氵氵或作彡與毛飾之彡相混字在上者作氺益字從之益或變

作益字在下者作氺亦作𣱱雨泰滕等字從之

𣲠字闕說文作巛從二水讀若䔢流涉字從之篆文從水隷從篆文無𣲠字

瀕

瀕說文作顭從頁從涉筆迹小異亦作濵變從賔水厓之瀕即借為瀕數之瀕隷別省水作頻為頻數字

𡿨

𡿨與甽同說文作𡿨溝洫廣尺深尺謂之𡿨筆迹小異以川字從之以川自為部別見後

巜

巜與澮同說文作巜倍溝曰洫倍洫為巜筆迹小異川字從之川自為部別見後亦作ㄦ鄰字從之亦作刂俞字從之俞或作俞譌從刂亦作俞譌從ニ

巛

川說文作巛ㄑ巜之水會為川也筆迹小異亦作巜變作川川亦作川經典相承用此字從川之字巡或作巡順或作順譌與從心之字相類巡亦作逃譌與從兆之字相類字在上者作巛邕甾𡿧等字從之字在下者作巜亦作川巟侃字從之巛從川從一甾災字皆從巛甾變作甾亦作害災省作

災去一從川𡿧從二川變作州州與從丬從刀之字無別巠亦從巛或作巠亦作坙與從巛之字無別古坤字本作巛隸變與川同𡿺上象髮巢象鳥巢非從川也𠫓亦變從川見𠫓字下

泉

泉說文作𣱱象水流出川形隸變如上亦作泉或作泉經典相承用此字或作湶湶旁復加水從泉之字原或作厡亦作原移點於上

灥字闕說文原從三泉重文從泉隸從重文無灥字

永

永說文作𣱵象水巠理之長隸變如上或作永亦作永經典相承用此字亦作羕從永俗作羕羕非

𠂢字闕讀若派說文作𠂢從反永脈脈字皆從𠂢碑作脉脉從永不反無𠂢字

谷

谷說文作谷從水半見出於口隸變如上亦作谷或作谷谷從谷之字容或作容變口為厶古文容從公蓋從古文變

二

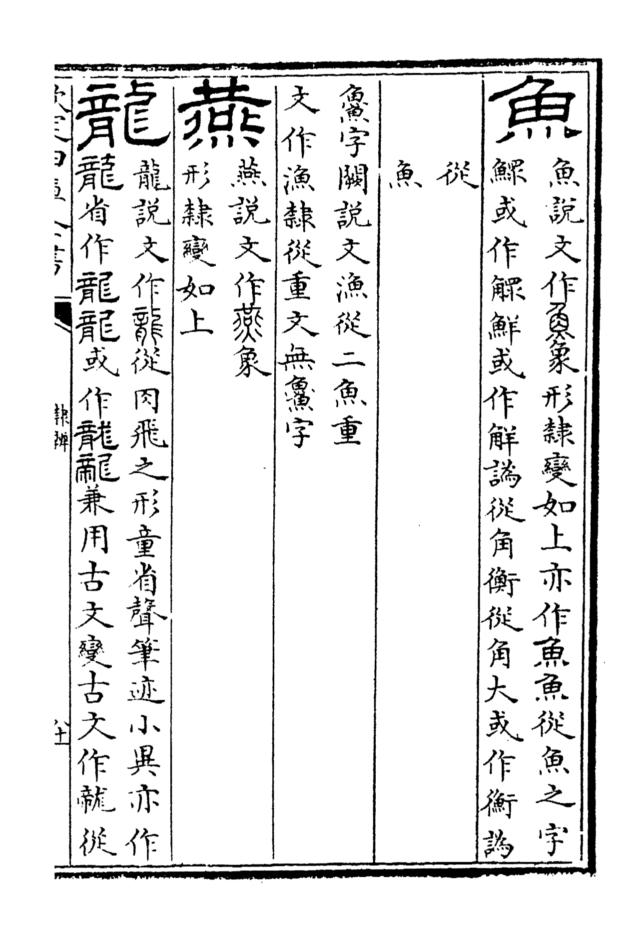
仌說文作仌象水凝之形隸變如上亦作冫從仌之字凍或借涷凌亦借淩冷亦借泠從二之字或譌從仌見二字下

雨

雨與說文同一象天冂象雲水霝其間字在上者作雨亦作雨亦作雨雨變作雨亦作雨與虍字異文相混靈或作靈霸或作霸皆譌從虍需或作需譌從而從虍從㒳之字或譌從雨見虍雨字下

雲

雲說文作雲從雨從云筆迹小異亦作雲變作雲雲亦作雲從二云



魚

魚說文作𩵋象形隸變如上亦作魚魚從魚之字鰥或作鰥鮮或作解譌從角衡從角大或作衡譌

從魚

𩺰字闕說文漁從二魚重文作漁隸從重文無𩺰字

燕

燕說文作燕象形隸變如上

龍

龍說文作龍從肉飛之形童省聲筆迹小異亦作龍省作龍龍或作龍龍兼用古文變古文作龍從

龍之字龔或省作龏亦作龔

飛

飛說文作飛鳥翥也象形隸變如上或作飛亦省作飛

非

非說文作非從飛下翄取其相背隸省如上或作非字在上者作非

卂

卂讀若迅說文作卂疾飛也從飛而羽不見筆迹小異從卂之字煢或作㷀譌從九卂亦作凡與凡相類見

卂字下

乚

乚讀若扎說文作乁至鳥也徐鍇曰與甲乙之乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異孔乳札等字從之孔或作孔亦作孔札亦作札與從乚從乚之字無别

不

不說文作不鳥飛上翔不下來也從一一猶天也象形筆迹小異亦作不不亦作不不亦作不不亦省作不或變作不上加點從丕之字或譌從不見丕字下

至

至與說文同鳥飛從高下至地也從一一猶地也象形或省作至亦作至變作至至經典相承用此

字從至之字𣌭或變作晉亦作晉今俗作晋非

西

西說文作𠧧鳥在巢上象形隸變如上亦作覀襾或作卤古文西也覀本作𡖍票本作𤐫㝡字皆從𠧧隸變譌與西同聽德字皆從直或作聽德譌從西𡕒豐豊字或譌從西從亞從臼從卤從鹵之字亦或譌西分見各字下

鹵

鹵與說文同西方鹹地也從卤省象鹽形亦作𠧧鹹鹽字從之覃亦從鹵變作覃從古文𡖉變古文

作䀌鹵不省無鹽

形亦作卑譌從曲

鹽

鹽說文作鹽從鹵從監隸變如上

亦作鹽譌鹵為田俗作塩塩並非

戶

戶說文作戶半門曰戶象形筆迹小異亦作戸戸

從戶之字亦作戸戸或作戸戸房所字從之所或

變作

所

門

門說文作門從二戶象形隸變如上

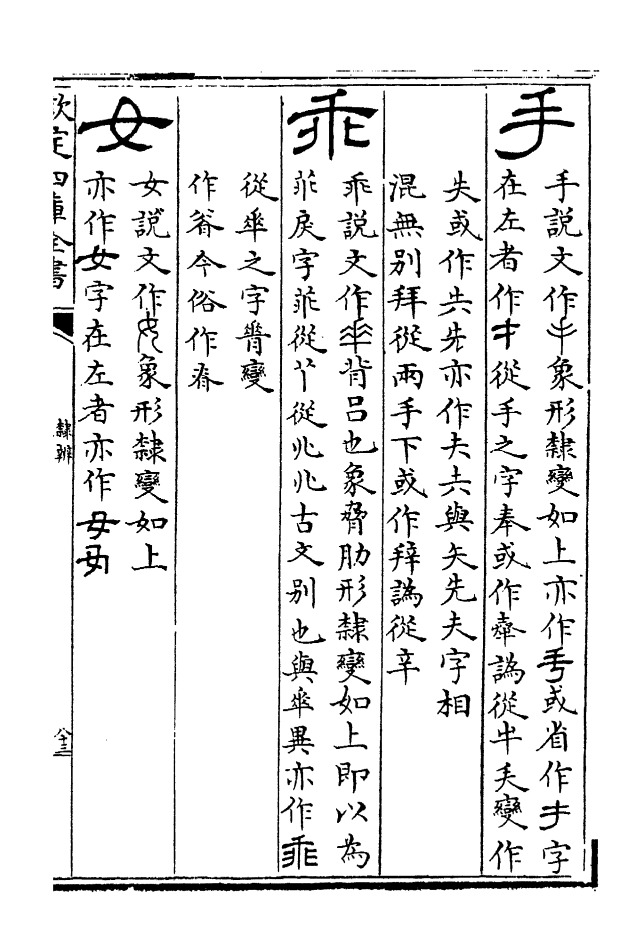
亦作門從門之字或作門與說文同

耳

耳與說文同象形變作𦔮耳亦作耳經典相承用此字亦作耳耳或作𦔮從耳之字咠或變作胥聶或省作聶亦作聶聶聽或作聰耽或作躭聽或作聽職或作𦖠與從身之字無別從牙之字或謅從耳見牙字下

𦣝

𦣝與頤同說文作𦣝顧也象形筆迹小異亦作𦣝俗作㔯非從𦣝之字頤或作頥姬或作姃熙或作熙莡或作苉與從正之字無别



手

手說文作𠂇象形隸變如上亦作手或省作扌字在左者作扌從手之字奉或作奉譌從屮夫變作失或作失先亦作夫夫與矢先夫字相混無别拜從兩手下或作拜譌從辛

乖

乖說文作𠦂背吕也象脅肋形隸變如上即以為乖戾字乖從𠂆從兆兆古文别也與乖異亦作乖從乖之字脊變作脊今俗作脊

女

女說文作女象形隸變如上亦作女字在左者亦作母母

毋

毋說文作㚢止之也從女從一隸變如上亦作毋女從毋之字婁變作婁亦作婁婁毒或作毒譌從毋每侮誨海字皆從毋每或作毎侮或作侮誨或作誨海或作海皆譌從毋從毌之字或譌從毋見毌字下

民

民說文作民從古文之象筆迹小異亦作民省作民經典相承用此字亦作民民

丿

丿讀若瞥又讀若夭說文作丿右戾也象左引之形隸變如上乂身等字從之亦作丿弗字從之戾

丿為乀讀若弗左戾也

厂

厂讀若曳與說文同象抴引之形后字從之亦作丿從古文厂變古文作丿或作丿與右戾之丿相類曳犮戈必等字從之戈從厂本作乂譌厂為一必本作必從八從乂非從心從丿也卒亦從厂本作𠀤譌從十

乚

乚讀若移說文作乁從反厂隸變如上亦作乚也字從之

氏

氏說文作氏岸脅之旁著欲落墒者曰氏象形乀聲筆迹小異亦作氏變作𠘧亦作𣎳變乀為乚移於上變乚為十移於下從氏之字浯變作活㤓變作括㫐譌從千與口舌之舌無别從氏之字或譌從氏見

氏字下

𢀳

氏說文作𢀳從氏從一筆迹小異亦作𢀳變作𢀳𢀳譌從民亦作𢀳𢀳與互字相類亦作𢀳與氏變作𣎳同從𣎳即從氏也從氏之字㡳或作𢀳譌從氏

戈

戈說文作戈從弋從一象形筆迹小異亦作戈經典相承用此字或作𢦏從戈之字𢦏或作𢦏變丿為㇉戲或作戱譌從戊亦作戲譌從成戰或作戰識或作識織或作織皆譌從弋戰亦作戰譌從犮字在上者作戈武㦹字從之㦹即戒字幾從戍或作幾式從弋或作式皆譌從戈

戉

戉即鉞字說文作戉從戈從㇄筆迹小異亦作戉從戉之字戚或作戚越或作越亦作越越皆譌從戊戚或作戚亦作戚譌從伐從戈之字或譌從戉見戈字下

我

我說文作𢦓從戈從𠂇筆迹小異亦作我變作𢦓我亦作𢦏𢦑亦作𢦔𢦗或作𢧀變戈為戈亦作𢧃譌從戊從我之字義或作𦏧從古文我變古文我作𢦓隸則譌與豸同

亅

亅讀若橜說文作𠄌鉤逆者謂之亅象形隸變如上反亅為𠄌讀若罟鉤識也

珡

珡說文作𤦪象形筆迹小異變作琴經典相承用此字亦作琹琴從珡之字琴省作琹與從玨之字無別

㇄

㇄讀若隱說文作㇄匿也象迟曲隱蔽形隸變如上亾字從之直亦從㇄變作直譌從一

亾

亾說文作亾從入從㇄隸變如上亦作亡經典相承用此字從亾之字曷變作曷譌從匕亦省作丐或作㕯亾或作㐀變入為卜亦作乍變入為𠂉亦變作亾良長喪字從之良或作㿝與從亡之㿝今俗遂譌作乍芒或作苎𦏲或作𦏲與㐀字相類相類喪或作喪譌從衣𠨷從匕從乙變作辰畏從人從匕變作畏譌從亾從衣從匕從匕之字或譌從亾見衣匕老字下

匸

匸讀若徯說文作𠥓衺徯有所俠藏也從乚有一覆之隸變如上或作匸與受物之匚相混區匽匿

匹匽等字從之

匚

匚讀若方與說文同受物之器象形亦作匚或作匚與匸字相混匳匡匪匯匠柩匱等字從之從工之字或譌從

匚見工字下

曲

曲說文作𠙷象器曲受物之形隸變如上亦作曲

曲亦作𠥓𠧁或作𠃊古文曲也或作𠚊𠤬曲也字

本從王譌從主𥂝豐豐字或譌從曲
從𠧪之字亦或譌曲分見各字下

甾

甾說文作甾缶也象形隸變如上與甾害之甾相
類亦即用為甾害字從甾之字盧變作盧譌從田

瓦

瓦說文作瓦象形隸
變如上俗作瓦非

弓

弓說文作弓象形筆迹小異亦作弓弓亦作弓弓
或作弓㚘弟弗字從之亦作㠯雋字從之雋或作
雋譌從乃或
作雋譌從冂

弜

弜讀若彊說文作𢎘從二弓筆迹小異弼字從之
弼亦作弻左從反弓粥本從弜象氣之形隸變譌
與弓同非
從弓也

弦

弦說文作𢏐從弓象絲軫之形隸變如上亦
作弦或作弦變幺為糸亦作紖移糸于左

系

系說文作𥾝從糸從丿隸變如上亦作系系亦作
系系亦作系系從系之字孫或作孫縣或作縣縣
或作縣皆譌從糸縣亦作綿譌從
幺從糸之字或譌從系見系字下

糸

糸讀若覛說文作糸細絲也象束絲之形隸變如上亦作糸或作糸糸亦作糸糸亦作糸糸從糸之字綏或作綏纍或作纍經或作經絽或作絽綜或作綜緯或作緯纘或作纘繼或作繼皆譌從糸從糸從絲從革之字或譌從糸分見各字下

素

素說文作素從糸從𠂹隸變如上亦作素譌從糸變作素經典相承用此字亦作素纍從糸或從素作纍古文纍也

絲

絲說文作𢇁從二糸隸變如上省作絲從絲之字𢇇或作𦆥𦇜或作𦅥譌從丝縣或作県譌從糸絆從絲省或作弁譌從幺

率

率說文作𠞇捕鳥畢也象形筆迹小異亦作率省作率或作𧗿古文率也

虫

虫讀若虺說文作虫象形筆迹小異變作虫經典相承用此字從虫之字雖或作虽變虫為古

䖵

䖵讀若昆說文從二虫隸變如上亦作䖵蝨蠶蠭字從之

蟲

蟲說文從三虫隸變如上蟲皆借虫惟蠱字從之

風

風說文作𠙊從虫從凡隸變如上亦作風經典相承用此字或作凬古文風也亦省作凨或作凮亦古文風亦作凮加點於上

它

它說文作𠂺從虫而長象形筆迹小異龜字從之龜自為部別見後變作㐌經典相承用此字從它之字蛇變作虵佗變作他沱變作池皆譌從也也本作𠃟與𠂺相似故致譌爾

龜

龜說文作龜從它象形筆迹小異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

黽

黽說文作黽從它象形筆迹小異變作黽亦作黽黽從黽之字鼂或省作鼌

卵

卵說文作卵象形筆迹小異

二

二與說文同地之數也從偶亦作弍古文二也從二之字次變作次譌從冫几本作几從二從及乁古文及也篆文譌作𠬝隸從篆文六書正譌以為乃中從一非是

土

土與說文同從二從丨亦作土士或作土乃加點以別之從土之字埽變作掃譌從手垔或作垔譌從王在或作在與從士之字無別從大從之從夭從犬從從出從羊從玉從王之字或譌從土分見各字下

垚

垚讀若堯與說文同從三土堯字從之堯或變作堯省作尭亦作尭尭或作䒁

堇

𡋫說文作𡋫從土從黃省隸省如上亦作堇或作堇堇亦作堇堇與從艸從廿之字無別從𡋫之字

難變作難艱變作艱譌𦰩為莫漢從難省亦變作
漢徐鉉曰從難省當作堇而前後相承去土從大
古文漢作𣸣疑兼從古文省則難因漢變艱又因
難而變也歎亦從難省嘆又從歎省變作歎嘆亦
因難而變漢或作潶乃移𦰩火于下
難或作黮譌從黑又因漢而譌耳

里

里與說文同從田從土從里之
字野或作埜亦作墅譌土為亞

田

田與說文同從口從十字在左者或作田從田之
字當或作當番或作畨譌從囟囟即囟字之省 胃

本作畱上象形譌從田從甶從囟從甾從甾從毌之字或譌從田分見各字下

畕

畕讀若疆與說文同從二田畺字從之

黄

黄說文作黃從田從炗炗古文光也隸變如上亦作黄黃或作黄譌從艸

男

男說文作𤰇從田從力筆迹小異變作男勇本作勇從甬從力虜本作虜從毌從力隸變譌與男同非從男也

力

力說文作𠠲象人筋之形筆迹小異省作力經典相承用此字從力之字功或作㓛勝或作勝譌從刀勝亦作勝譌從分分即介字亦作滕與從豕之字無別亦作滕與從豕之字無別從刀從人之字或譌從力見刀人字下

劦

劦讀若協說文從三力隸省如上協脅字從之

金

金說文作金象金在土中形今聲古文作金隸從古文變亦作金金或省作金亦作金經典相承用

此字亦作金金亦作金金從金
之字劉或省作劉鏊或省作鐅

幵

幵讀若堅與說文同平也象二干對構上平也亦
作幵槊并趼研刑形開等字從之趼或作趼譌與
幷字相類研或作硏譌從幵開或作開譌從井刑
亦作刑刑罰之刑本從井從幵者剄也隸通用之
非譌從井也形或作形乃因刑而譌
亓從一從丌變作幵與开字相混

勹

勹說文作勹象形中有實隸變如上與從勹之字
無别勹讀若包本作〇與〜異或作勹勹亦作勹

与字
從之

几

几說文作𠘧象形隸變如上從几之字處或作𠙆

譌從二夂亢本作亢下象頸脈形隸變譌與几同

非從几也從凡從九之字

或譌從几見凡九字下

且

且與說文同從几足有二橫一其下地也從且之

字俎或變作俎阻或作阻譌從目丄冝從多省變

作宜具從目從収或作具

隸變皆與且同非從且也

斤

斤說文作𣂑象形隸變如上亦作斤斤或作廾與升相似從斤之字所或省作所欣或變作欣兵或作兵從古文兵古文作倈從人持干隸作斥者合亻干為一也新或作新析或作析皆譌從片質從二斤或省作質與下盾字相類盾上象形非從斤也

斗

斗說文作𣁬象形隸變如上與升相似升本作𠁩亦從斗也亦作斗斗或作斗經典相承用此字今俗作斗非從斗之字或作毛從說文變

矛

矛說文作𥎜象形筆迹小異亦作𢦒𢧀或省作矛亦作矛經典相承用此字從矛之字柔或變作柔亦省作柔

車

車與說文同象形繫擊字皆從毄或作擊繫陳或作陣皆譌從車

𠂤

𠂤與𠂤同說文作𠂤小𠂤也象形筆迹小異亦作𠂤省作𠂤𠂤變作𠂤官師帥辥遣追等字從之師或作師帥或作帥辥或作薛與從𠂤從邑之字無別歸從𠂤止或作歸譌從是

𨸏

𨸏說文作𨸏大陸山無石者象形隷變如上亦作𠂤或作阜譌從十經典相承作阜亦作𨺅譌從廾字在左者或作阝亦作㠯𠂤亦作阝與從𨸏從邑之字無别

𨻶字闕說文𨻶隘字皆從二𨸏重文從𨸏隷從重文無𨻶字

厽

厽讀若絫與說文同絫垓土為牆壁象形絫字從之絫本作𠫤隷變譌與厽同非從厽也

四

四與說文同陰數也象四分之形變作𦉭與横目相類亦作𦊇

宁

宁說文作宁辨積物也象形隸變如上

叕

叕讀若輟說文作𠬸聯也象形隸變如上輟綴醊等字從之輟或作輟醊或作醊譌從癶從攵之字或譌從叕見攵字下

亞

亞說文作亞醜也象人局背之形古文作亞隸從古文變亦作亞經典相承作亞從亞之字惡或變作惡亦作惡或作悪今俗遂譌作悪

五

五說文作𠄡從二從㐅㐅古文五也筆迹小異亦作五經典相承用此字亦作五五亦作五五

六

六說文作𠆣從入從八隸變如上亦作六從六之字冥或作寘譌從大從大從収之字或譌從六見大収字下

七

七說文作七陽之正也從一微陰從中衺出也筆迹小異亦作七從七之字𠁝或作𠁝譌從十

九

九說文作九陽之變也象其屈曲究盡之形筆迹小異亦作九九從九之字軌或作軌譌從几究或

作究譌從丸從夙從夂之字或譌從九見夙夂字下

禸

厹即蹂字說文作禸從九象形亦作禸禸或作禸禸离禽禹萬禺禼等字從之

嘼

嘼讀若嗅說文作嘼犍也象耳頭足厹地之形隸變如上譌吅為口亦作嘼嘼亦作嘼古文嘼也下從厹

甲

甲說文作甲從木戴孚甲之象隸變如上亦作甲從甲之字皁變作早戒變作戎譌從十戒亦作戎

復譌為𠃌畀從甲而左

曲或變作畀亦作畀

乙

乙說文作乙象春艸木冤曲而出也筆迹小異亦作乚乚與玄鳥之乚相混乾尢亂尼等字皆從乙乾上從倝隸變與乞同非從乞也亂或作亂與從乚從乚之字無别㞋兒乇字亦皆從乙㞋變作辰兒變作臾乇變作夭

亦作失譌乙為乀

丙

丙與說文同從一入冂亦作丙從丙之字㝉變作更麗從丽或作麗譌從二丙

丁

丁說文作个夏時萬物皆丁實象形隸變如上亦作丁從丁之字戌或作成譌丁為𠃌町變作町譌從丂從丂之字亦或譌丁見丂字下

戊

戊說文作戊象六甲五龍相拘絞也筆迹小異亦作戊或作戊成茂字從之臧從戕或作㦸譌從戊從戊從戈之字譌從朮朩即戊字也見戊戈字下

己

己與說文同象萬物辟藏詘形亦作己

己

己說文作己蟲也象形隸變如上亦作巳與符巳之巳相類經典相承用此字

庚

庚說文作𢇍象秋時萬物庚庚有實也隸變如上亦作庚從庚之字或作庚庚省作𢇍𢇍康庸唐字從之

辛

辛說文作辛從一從辛隸變如上亦作辛辛或作辛辛亦作辛經典相承用此字從辛之字辭或省作辭亦作辭或作辭譌與彔字相類辜或作辜譌從丰辜亦作辜屖亦作屖皆譌從羊辛或作辛梓

或作棌辟或作䌛皆譌從亲亲即
亲字也新從亲或作新譌從辛

辡

辡讀若辯說文作辡從二辛隸變
如上亦作𨐨𨐨辯辨辦等字從之

壬

壬說文作壬象人褱妊之形隸變如上與壬立之
壬相混無別亦作壬壬從壬之字任或作任譌從
王

癸

癸說文作𥎿象水從四方流入地中之形籀文作
𤼽隸從籀文變亦作癸經典相承用此字亦作癸

省矢為夭從癸之字

闋或作闋譌從羔

子

子說文作𢀈象形筆迹小異亦作孑子亦作孑孑

字在左者作孑亦作孑孑從子之字孟或省作孟

疑或省作疑孟亦作孟古文孟

作系兼用古文非譌從系也

了

了說文作了從子

無臂筆迹小異

孨

孨讀若翦說文從三子

筆迹小異孱字從之

𠫓

𠫓讀若突說文作𠫓從倒子筆迹小異亦作𠫓𠫓亦作𠫓𠫓育充棄等字從之古文𠫓作㐬從古文子倒以象髪隷變作㐬亦作㐬充亦作㐬㐬下與從川之㐬相混疏流毓字從之流或作流亦作㳅㳅譌從不不變㐬為㐬與不相似遂譌從不玉篇以㳅為古文流非是

丑

丑說文作丑紐也象手之形筆迹小異亦作丑與又字相混從丑之字羞或作羞譌從又從又之字或譌從丑見又字下

寅

寅說文作󰀀象陽气欲上出閡宀不達也隸變如上亦作寅或作寅古文寅也

卯

卯說文作丣日出于丣闢戶之時也從兩戶相背隸變如上譌作夘𩇨卯讀若卿卿字從之與丣異從丣之字聊作聊與說文筆迹小異從丣之字或譌從丣見酉字下

辰

辰說文作辰從厂從二二古文上也從乙從匕隸變如上譌二為工譌乙匕為亾或作辰譌二為土

巳

巳說文作巳巳為蛇象蛇之形隸變如上亦作巳今俗以巳為終巳之巳別作已為辰巳之巳非是

反巳為㠯隸加人作以從弓從卩之字隸變皆與巳同見弓卩字下

午

午說文作仐啎也象陰气午逆陽冒地而出也筆迹小異亦作午經典相承用此字從午之字舂變作舂桼變作泰與春泰奉奏等字無別干或譌午見干字下

未

未說文作𣎳五行木老於未象木重枝葉也隸變如上亦作未或作朱朱制字從之從說文變與朱字相類非

從朱也

申

申與說文同從𦥑自持變作申經典相承用此字從申之字紳或變作紳伸或變作伸神或變作神亦作𥙊䄵電從申而右曲或作電與曳字相類曳亦從申右曲也㬰從申而左曲或作申申不左曲暢從田或作暢謁從申

酉

酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文丣之象亦作𠧟𨠚從酉之字酒或變作㵎配或作配醊或作醊從古文酉變古文作𩙿申酉之酉亦作丣隸從古文日入于丣闔戶之時也從丣戶相連從丣

之字桺變作柳劉變作劉譌丣為丣又譌丣為卯

也劉或作劉亦作劉畱變作畄亦作留㽞變作坐

亦作巠貿變作貿

又譌卯為从吅也

酉

酉說文作丣從酉水半見上筆迹小異亦作酋酋

亦作酋酋從酉之字鄭或作鄭從古文酉變古文

作酉猶或作

猶譌八為丬

戌

戌說文作戌從戊含一筆迹小異亦作戌或作戌

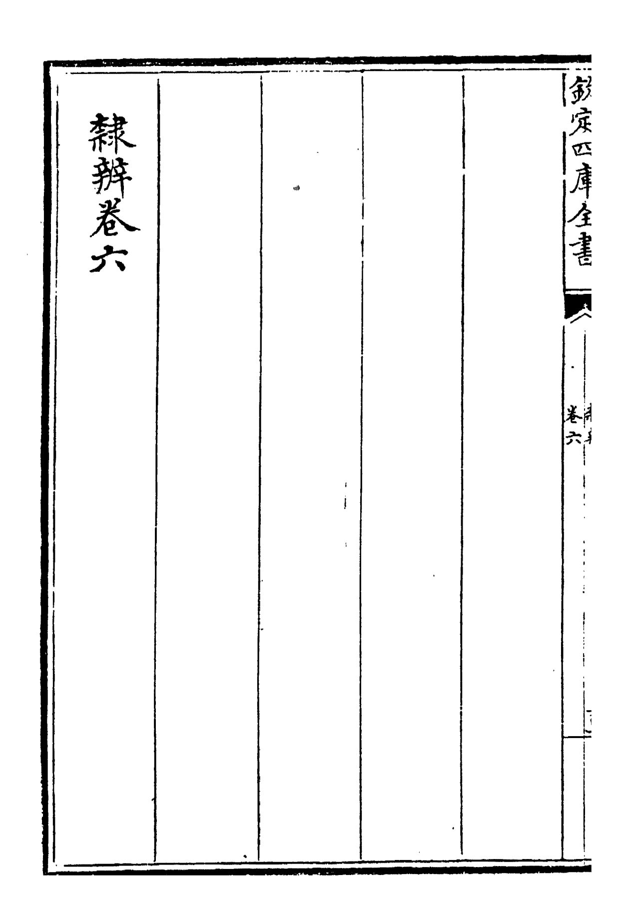
與成字相混咸感威戚歲等字皆從戌咸或作咸

中復加一戚或作戚𠣘省丿戚或作𢧵與從戕之字無别蔑亦從戌變作𦸈譌戌為式式即戈之異文

亥

亥說文作𢀁從二古文上也一人男一人女也從乙象裹子咳咳之形隸變如上亦作亥亦作亦亦亦作𢀁亥畢終于亥

亥而生子復從一起



隸辨卷六